





Wat zwier speelt in DE BRUYNS opmerkende gelaat:
 Een halve weereit doet zich voor in deeze plaat;
 Laat andre reizigers bekladden hún papieren.
 De wijsheit kranst dit hooft met zee-en lant laúrieren.
 Vít beter oogen ziet ow Néerlandt als het plag.
 Deez tekende deez schreef niet anders dan hý zag.

Ioannes Brandt



PONTUS EUXINUS



TABULA GEOGRAPHICA
Continens
Vestigia et Proceßum Itineris
Tam Maritimi, quam Terreſtris
CORNELII de BRUIN

- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40
- 41
- 42
- 43
- 44
- 45
- 46
- 47
- 48
- 49
- 50
- 51
- 52
- 53
- 54
- 55
- 56
- 57
- 58
- 59
- 60
- 61
- 62
- 63
- 64
- 65
- 66
- 67
- 68
- 69
- 70
- 71
- 72
- 73
- 74
- 75
- 76
- 77
- 78
- 79
- 80
- 81
- 82
- 83
- 84
- 85
- 86
- 87
- 88
- 89
- 90
- 91
- 92
- 93
- 94
- 95
- 96
- 97
- 98
- 99
- 100

MARE AEGEUM

PARS

ÆGYPTUS

MARE RUBRUM

ARABIA DESERTA

- Libie
- Pamora de Neptulon
- Houwart
- Maren
- Liberias
- Sabbato
- Cynet-teſſaar
- Fingjar
- Iſralon
- Sihon
- Dehora
- Eymacym
- Hadſiem
- Sefora
- Sabulon
- Bedemie
- Keri
- Lobeb
- Bedifla
- Bonladon
- Benob
- Jeremia
- Karidenel
- Soud
- Subie
- Souba
- Samuel
- Kaloye





nas, of in hunne volle wapenen; welkers opschrift, vertaald zynde, aldus luid:

Marcus Fabius, Zoon van Marcus Fabius, (uit de Stamme genaamt) Galeria, toegenaamt Junius, van een-en-twintig jaaren.

Deze Graf-steen staat tegenwoordig even buiten Smirna, in den tuyn van Agmet Aga, en diend tot een Fontein, vertoonende sich gelyk de volgende Prent-verbeelding aanwyft.



Dog het argst is, dat, wanneer deeze beelden in de handen der Turken komen te vallen, de zelve terstond, door het in stukken slaan der hoofden, bedorven worden: want het fryd tegens hunne Wet eenige beelden of gelykenissen te hebben.

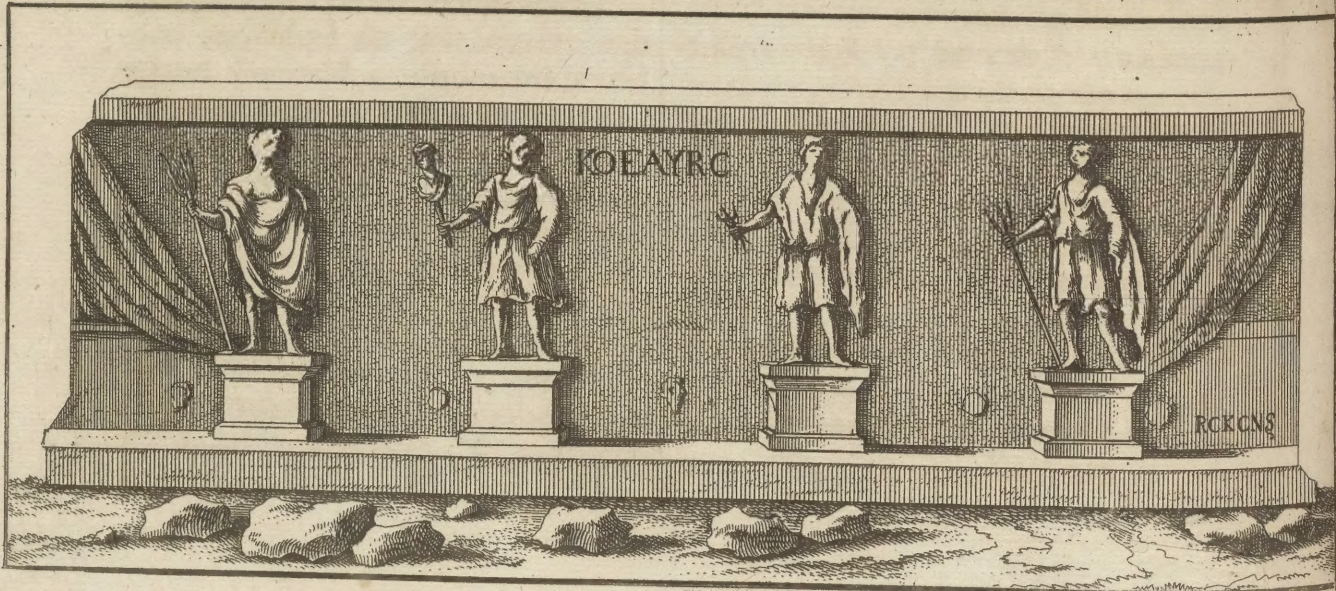
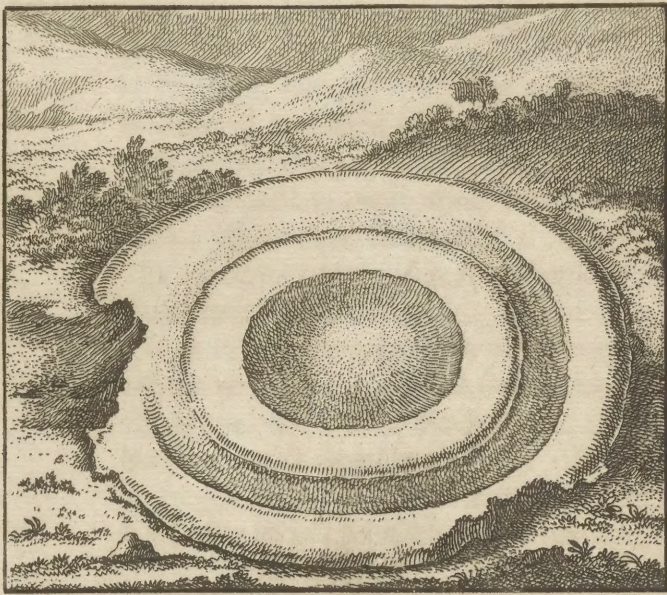
'k Heb eens, hier ter plaatze zynde, een Steen, met basrelieven behouwen, staande boven de deur van eens Turks huys, in de muur, willen koopen; dog konnende wegens de prys niet over een komen, en krygende de Turk mogelyk een

inkeer, wegens beeldwerk aan zyn huys te hebben, zag ik het zelve kort daar na t'eenemaal geschonden.

Ik bekwam 'er echter een, waar op eenige beelden gehouwen waren, van een goede hand, die door de Vice Consul van Athenen alhier gebracht was, dog mede geschonden. Na dat ik hem gekogt hadde verzond ik hem aanstonds na 't Vaderland, alwaar ik hem op myn aankomst ook gevonden hebbe, gelyk hy dan noch in myn bewaaring is, en zich vertoond gelyk als in







EPHESUS



EPHESUS

16













A. CONSTANTINOPOLN

- A. Constantinopoli o Siambul
- B. Galata
- C. Pera
- D. Fiume che scorre di mezzo di Con-
stantinopoli e Galata
- 1. Serraglio
- 2. Chiesa di S.^a Sophia
- 3. Chiesa di S.^a Catharina
- 4. Colonna Altissima
- 5. Piramide di Porphyra
- 6. VII Torri
- 7. Navi di Guerra
de gli Ottomani





CONSTANT



PROPONTIS
MARDI MARMORA



SCUTARI



SERRAGLIO DI CONSTANTINOPOLI

23



















Sonder van zyne leesinge te kunnen afstappen, niet tegenstaande de Heer Spon gelezen heeft:

CAESARI AUGUSTO

E. CL. ANNIDIUS

L. F. CLA. FRONTO.

Doch ook merkt de Heer Spon, die in diergelyke zaken zeer naauwkeurig, en geoëffend was, aan, dat de letters zeer kwaalyk gemaakt, en opgegeten waaren: zulks dat het den Leefer niet onaangenaam kan zyn, te vernemen wat verscheidene daar uit hebben gelesen.

Dicht by, en rondom deze Rots, ziet men verscheidene andere kleinere Rotfen, van veelen voor de *Cyaneische Eilanden*, of de *Symplegades*, gehouden, waar van de Ou-

den verscheidene fabulen vertellen, als ofze op de Zee zouden dryven, en nu aan d'eene, en dan aan d'andere zyde gezien worden.

Wanneer men omtrent die klippen is, verтоond zich aan den Orizond, rondom, de Zee swartachtig.

Als men na deze Rots vaart, laat men de volgende Vlekken, en Dorpen aan de slinkerhand, te weeten aan de zyde van *Galata*, leggen.

Tophana

Eer ik de buurschap van Constantinopolen verlaat, moet ik noch iets zeggen van de kledinge.

Der Vrouwen dragt tot Constantinopolen, afgeschetst N^o. 34. 35. en 36. is byzonder groots en deftig, gaande alle de anderen van deze landen verre te boven, de *Carpous*, of Muts op haar hoofd bewinden zy met verscheidene neusdoeken, van differente couleuren en alle met goud en zilver doorwerkt, waar op dan alle soorten van Juweelen werden geplaatst, na dat yders vermogen toelaat. Daar en boven verciere se dezelve nog met verscheidene bloemen; deze muts dus gesteld zynde kunnen ze op en weder af zetten,

zonder dat dezelve uit die gestalte gaat, zo dat ze haar daar verscheide dagen van bedienen, en dan weder in een ander diergelyke form, na haar welgevallen toestellen, om altoos eenige verandering op het hoofd te hebben; waar mede zy gemeenlyk eenige uren bezig zyn. Dezelve is zodanig swaar door de grootte, die ze heeft, dat het haar by wylen verveeld dezelve op te houden. Het witte kleed, daar ze bedekt mede uit gaan, hebben eenige der principaalste met goude boorden, en franjes aan de einden. Des winters dragen ze den Rok met bont, gelyk de mans personen.



De Vrouwen in het Serrail van den Grooten Heer, waar van my eenige modellen wierden beschikt, en alhier medegedeeld werden op N^o. 37. zyn op verscheidene manie-

ren, eenige hebben een *Kalpak* of bonten Muts op het hoofd, andere een groot rond bord, op de manier als die der Jodinnen, uitgenomen, dat het zelve van het

voor-







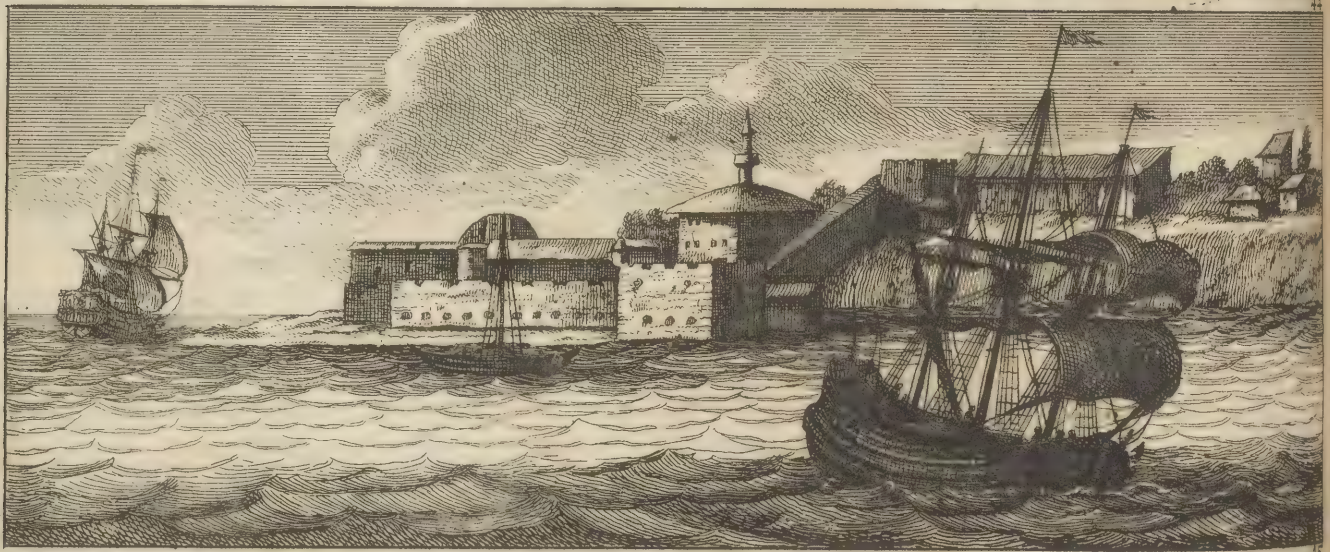
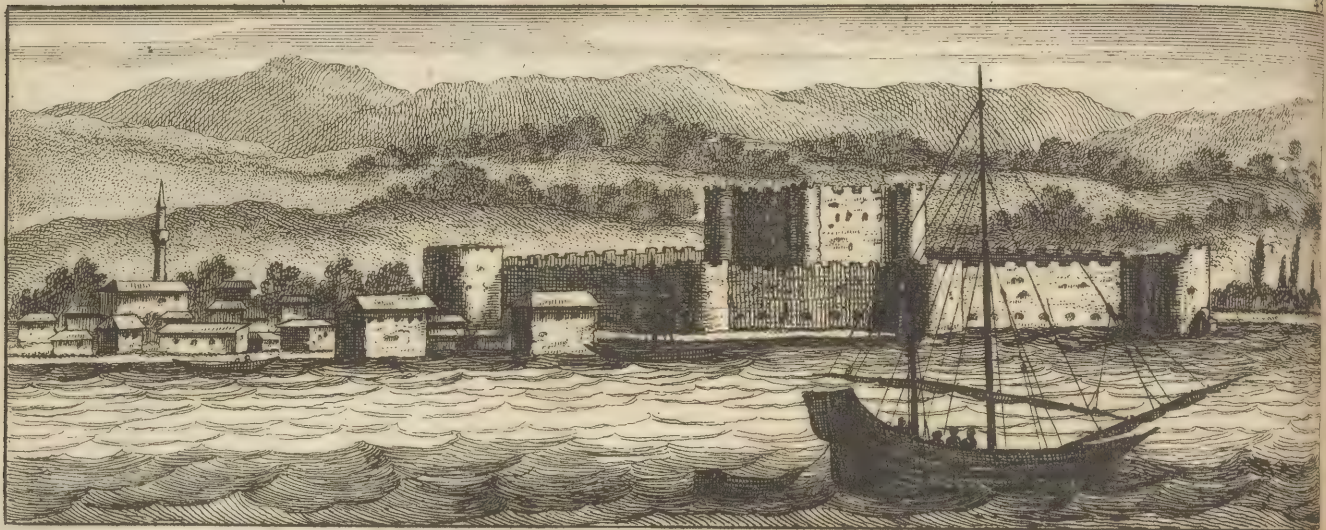




GALLI





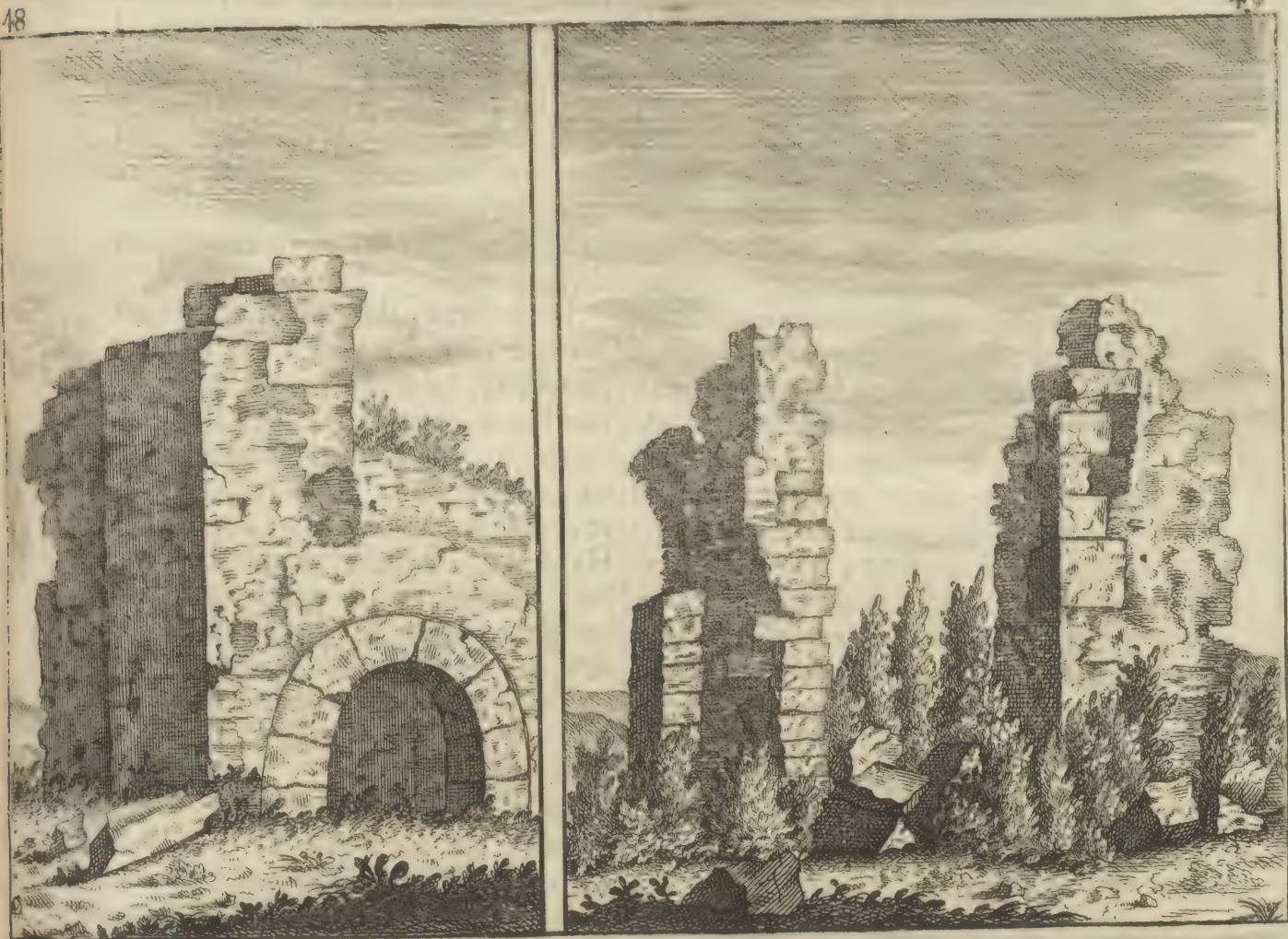




deze Ruïnen vond ik geen lofwerk, noch yts, waar uit ik de bouwkunde kon bekenen. Alleenlyk zag ik een stuk Steen, waar aan zich noch wat lofwerk vertoonde; weshalven ik het tot een gedenkteken, van dat, wel eer, zo zeer beroemde *Troye* met my nam, om by d'andere overblyfzelen der Oudheid, welke ik hier en daar verzamelde, te bewaaren. Gaarne had ik noch die-

per landwaard ingegaan, en gevoelde een knaaging, dat ik zo haast van daar moest vertrekken. Doch myne Reisbroeders wilden zich niet langer waagen aan een Oord, waar de boosaardigheid van het volk ons niet onbekend was.

In het wederkeeren ontmoetten wy noch verscheidene brokken van Oudheden, daar van ik 'ereenigen, hier nevens verbeeld, aftekende.



In der daad, de nieuwsgierigheid heeft my dikwils dingen doen ondernemen, waar van ik het gevaar niet genoegzaam bezefte: en de lust om d'overblyfzelen van *Troye* te bezien, zou ons duur genoeg hebben kunnen komen te staan, indien wy een ongelukkige ontmoeting hadden aangetroffen; doch tot ons geluk zagen wy niet een mensch. Niet te min had ons de vrees op de wêdertocht zodanig ingenomen, dat

wy gantsch besweet weer aan den oever kwamen, stappende aanstonds in de Bark, die in een oogenblik onder zeil stak.

't Was 's namiddags ten vyf uuren, toen wy weder van *Troye* vertrokken, zettende de streek na *Bababarnoe*, zo veel gezegt als *Vaders neus*. 't Is een Punt in *Asia*, daar het Kasteel *Molva* oplegt, tegen over het einde van het Eiland *Mitilene*. De meeste vaartuigen komen hier by strydige





te vrachten te verkoopen, en rieden ons derhalven wel op onze hoede te wezen, ten einde niet in hunne handen te vervallen.

't Leed ook niet lang, of eenige der gemelde *Barbaroffen*, kwamen by ons aan het strand, om te verfpieden wanneer wy meenden te vertrekken, en ons als dan met het een, of het ander vaartuig te vervolgen: weshalven wy, hebbende toenmaals geen Vrede met de Tripolinen, het veiligst oordeelden, zo haast als zy weder weg gegaan waaren, aanstonds onder zeil te steeken, alzo wy een gewenschte wind hadden; waar door wy zo veel gevorderd zouden kunnen zyn, dat, als zy ons vernamen, zy ons zo licht niet zouden kunnen achterhaalen. Maar onze Grieken waaren zo vol vrees, dat wy moeite genoeg hadden, zo met dreigementen, van hen niet een stuyver te zullen betaalen, als met beloften, van het bedongen loon te

verhoogen, om hen daar toe te bewegen. Wy geraakten dan in een oogenblik onder zeil, en in 't kort, zynde omtrent de middag, uit het gezicht van de Stad, en het Eiland.

De reden nu, waarom de Grieken niet durven vertrekken, om de Rooverst' ontvluchten, is, dat als ze van dezelve gekreegen worden, zy gewoonlyk een goet getal van stokslagen, en kwaade handelingen te verwachten hebben, en ook wel het verlies van hunne vaartuigen en goederen.

Omtrent vyf uren passeerden wy de Stad *Fotia Vecchia*, of Oud Fotia, welke een redelyk fraay en groot Kasteel heeft, en zich op doet, gelyk de nevensstaande afbeelding vertoond; en 's nachts omtrent elf uren wierd het Anker, met groote blydschap, voor het Waterkasteel van *Smirna* uitgeworpen.

Fotia
Vecchia.

Weder-
komst te
Smirna.

















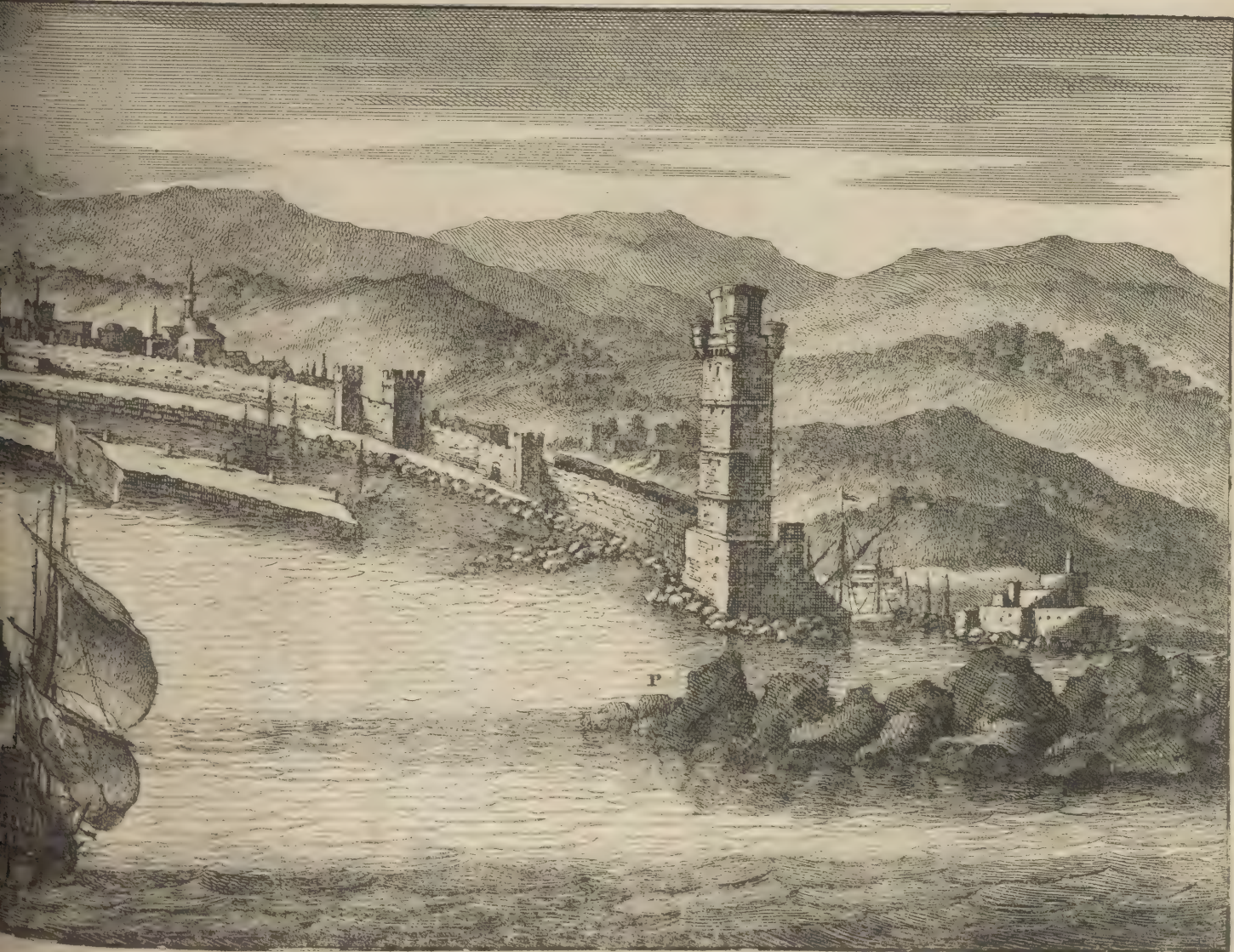
vies, of al te ingetogen omtrent het manvolk: want zo wel in de Stad, als op de Dorpen, ziet men 'er, by gelegentheden van vrolykheid, aan alle oorden rondedanssen aanrechten: en een vreemdeling mag 'er zich met volkomene vryheid byvoegen, en een der goelyksten by de hand nemen, zonder dat 'er jalouzy over opgevat zal worden. Zy toonen zich ook zo beleefd omtrent de vreemdelingen, dat men 'er over verstomd staat. Maar om de bevalligheid dezer Juffers met te meer genoegen te mogen genieten, diend men wel Grieksch te kunnen spreken; vermits 'er weinige onder zyn, die de Italiaansche taal verstaan. Doch het meeste deel van het Manvolk weet 'er zich redelyker wyze van te bedienen. Wat de dracht van dezen belangt, die is by na de zelve, als ze in voorgige tyden by onze Landgenooten gebruikelijk was, eer de stemmige Hollanders, met de wif-

peltuurge *Modes van Vrankryk* te volgen, d'oude deftigheid verbafterden. Zy draagen spitse hoeden met breede randen, en een korte rok, met vier groote schooten; de mouwen op den arm open, en aan beide de zyden met een ry kleine knoopjes bezet. De borstrok is gemeenlyk van schoone gekleurde zyde; en de broek, welkers pypen yder de wydte van omtrent drie vierendeel van een elle hebben, op het been met een ry knopen; en eenige strikken, van drie vingerbreed lang, verciert. Bessen, of dassen zyn by hen in geen gebruik, maar in derzelver plaats hebben ze een reep van fijn doek, ongeveer een half el lang, tot een kraag, aan de halsboord van hun hemd vast genaaid. De kouffen en schoenen zyn op de zelve wyze als d'onzen.

Terwyl ik my aldus bezig hield met d'aanmerkelykste dingen in en omtrent *Scio* te bezichtigen, ver-

stond





















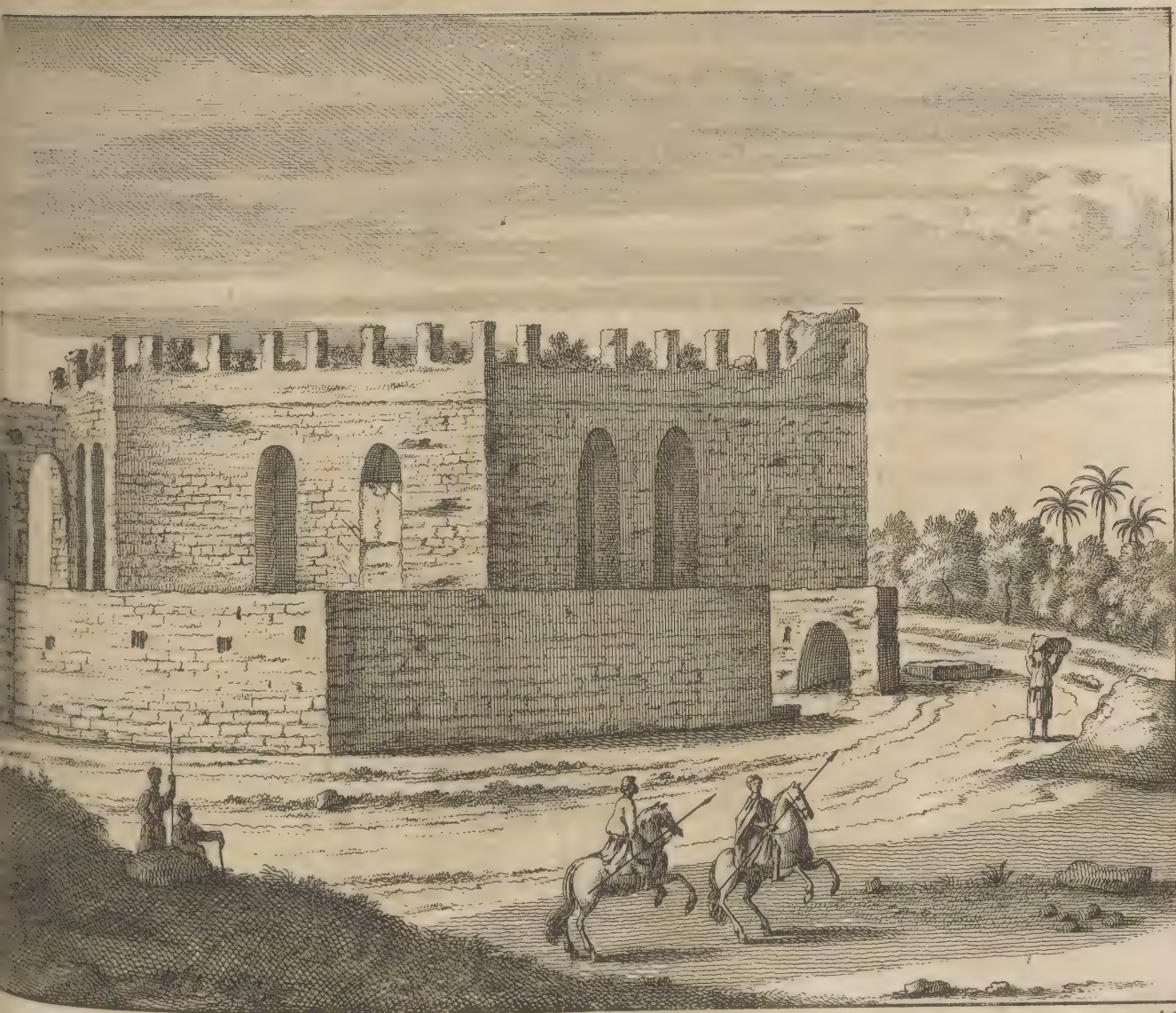


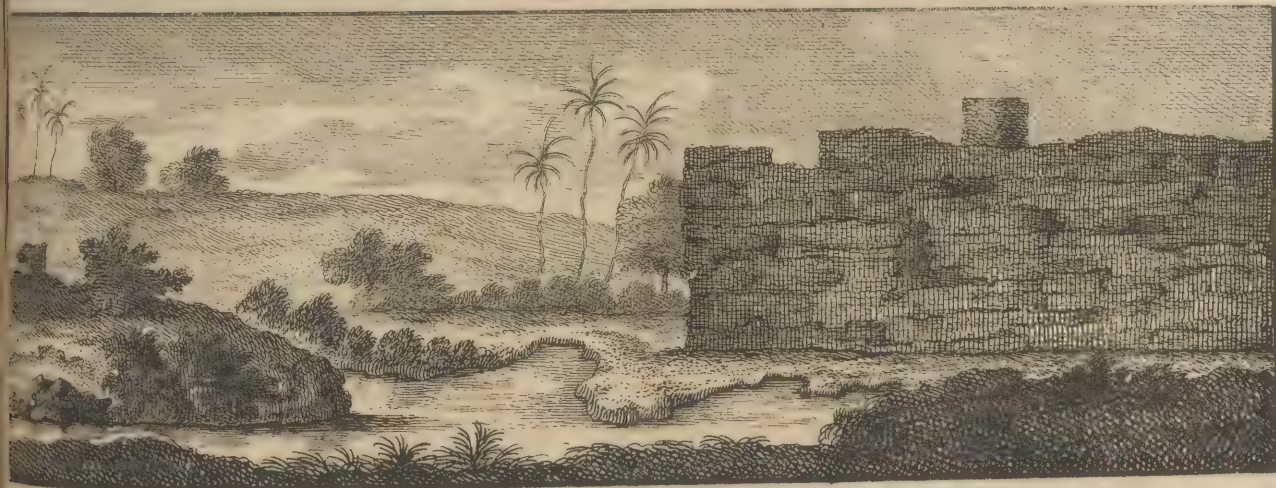
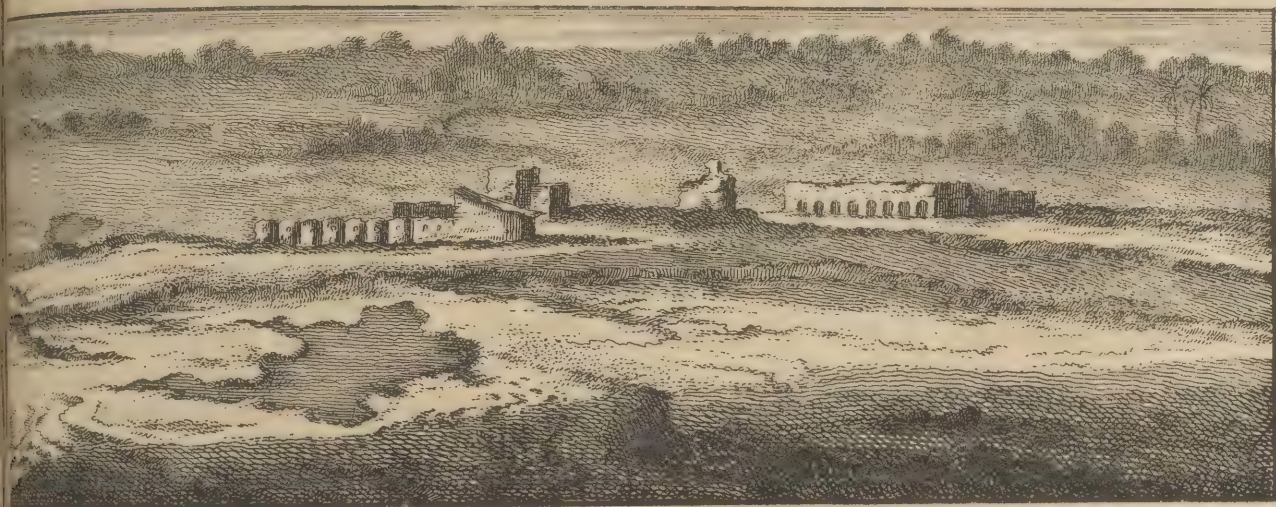


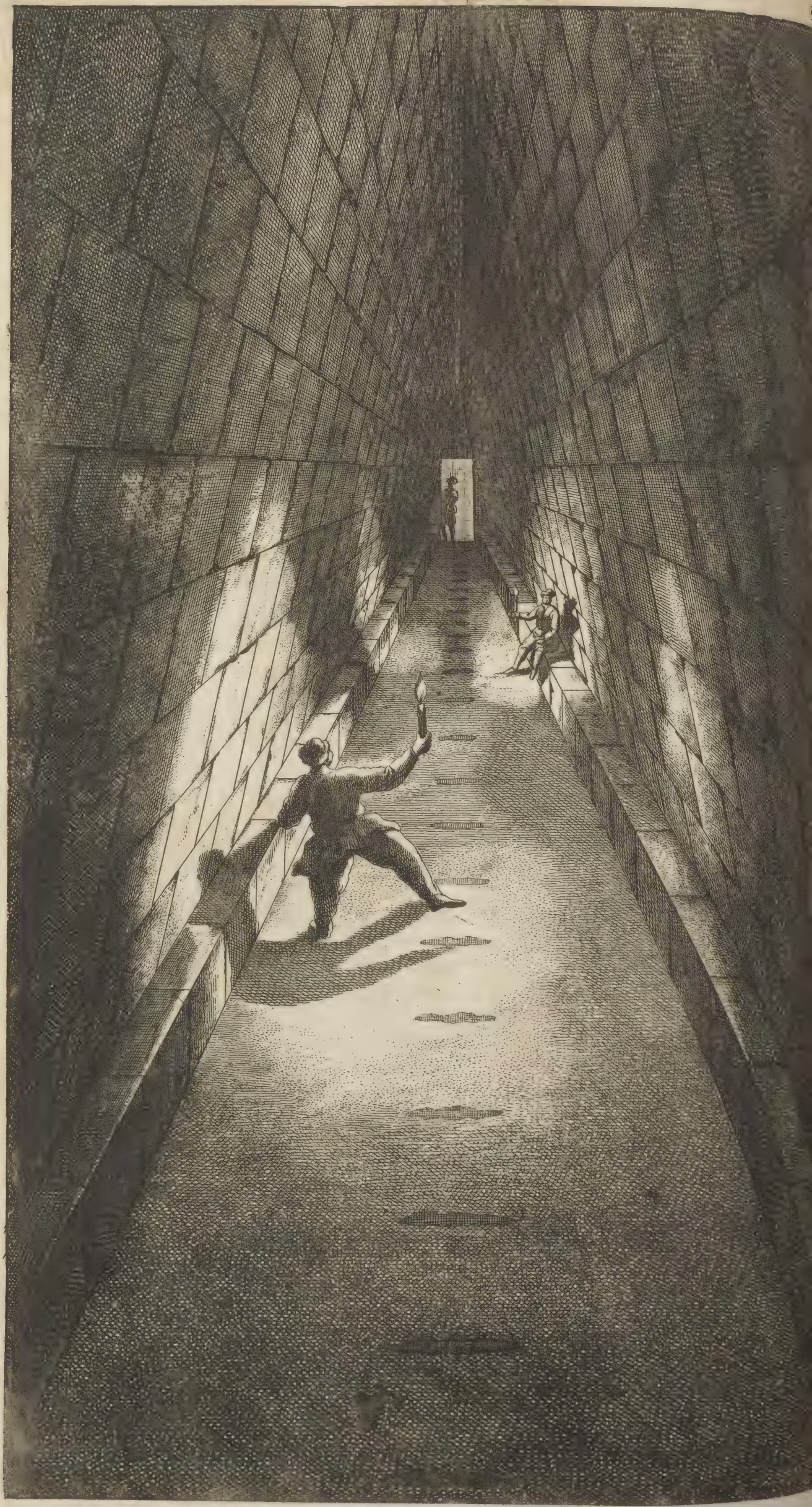










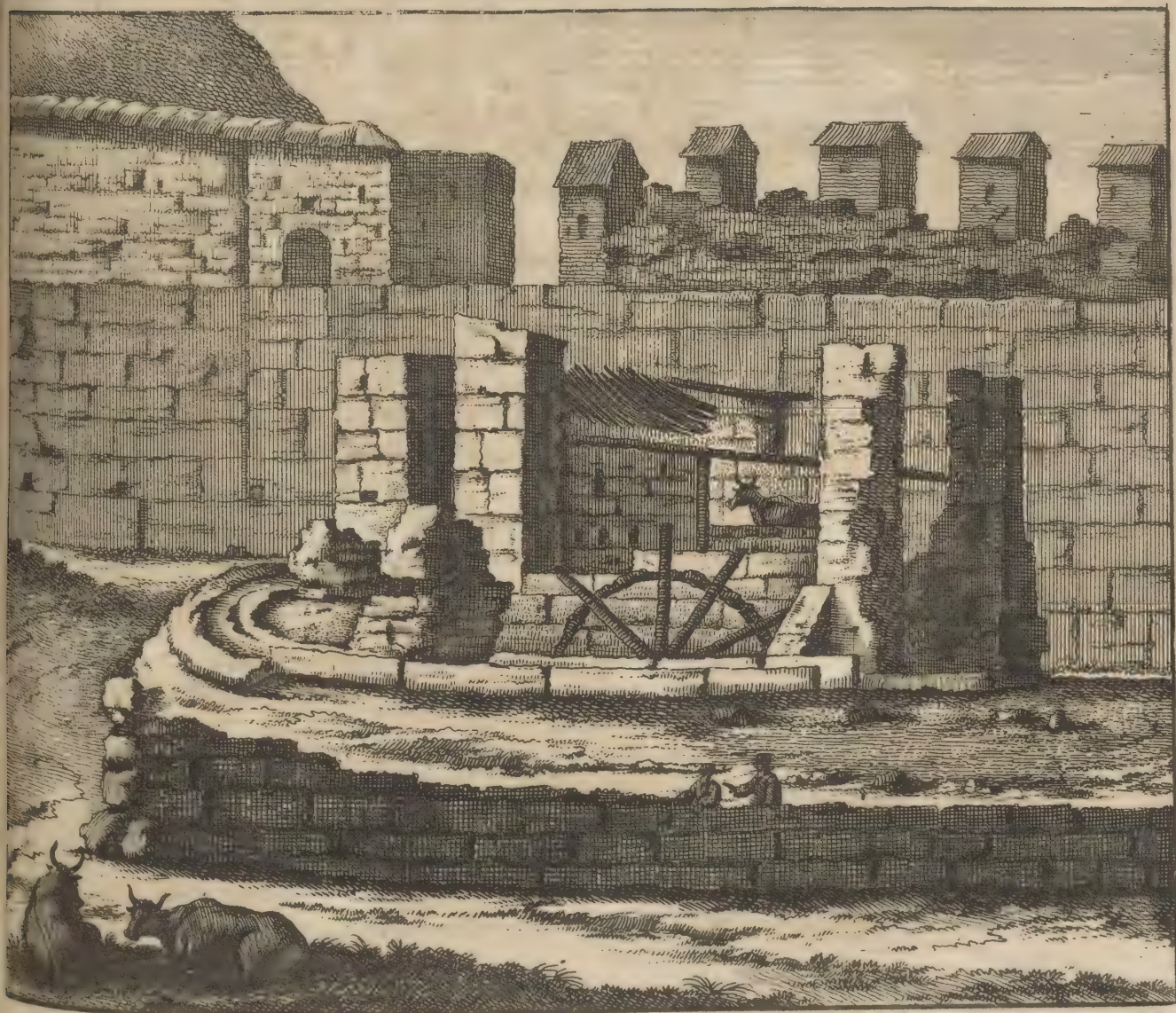


















ALEX

















105



het Hoofd zoude zyn afgehouden. Hier zag ik veele oude Schilderyen, en onder dezelve eenige, die redelyk wel gemaakt zyn.

Arabifch
speeltuig.

Ik teekende alhier mede een Arabifche Moor, om te doen zien het instrument, daar zy op speelen, 't geschied met een stukje leer, 't geen zy tuffchen de vingeren hebben, waar mede zy over de fnaaren heen ftryken. 't Geen N°. 106. verbeeld.

Menigte
van water-
bakken.

Het aanmerkelykfte, 't geen men in, of, om beter te zeggen, onder deze Stad heeft, zyn de water-bakken, die'er in zulken menigte zyn, dat het meefte gedeelte van *Alexandrien* op Kolommen ftaat, rustende het gewelf, 't geen eygentlyk de grond van de Stad is, op dezelve. Deze bakken werden gevuld, door het middel van een Kanaal, 't geen buyten de Poort van *Rozette* is, en, omtrent een vierdendeel myls van de

Stad, zyn water ontfangd, uit de *Khalits* van *Cleopatra*, die het zelve, ten tyde der overftrooming, uit de *Nyl*, derwaarts voerd. Daar word geen ander water te *Alexandrien* gedronken, en derhalven zyn'er deze bakken, welke altemaal, door een vernuftige vond, gemeenfchap met het gemelde Kanaal hebben, van een groote noodzaaklykheid.

Men teld te *Alexandrien* zes Poorten, doch drie van dezelve werden maar gebruykt, blyvende de drie andere geflooten.

Drie Havens maaken deze Stad ook aanzienlyk; maar d'eerfte, die den naam van de Oude Haven voerd, en tamelyk groot is, word weinig gebruykt, ter oorzaak, dat de Schepen al te veel moeyte hebben, om'er in te komen. Deze Haven is ten wederzyden voorzien van een goed Kasteel, met een kloeke bezetting, welke





deze wys vaart men gemeenlyk, als men, hier omtrent, genoodzaakt is, zich te water ergens heen te begeeven. Eyndelyk, tegen den middag, zynde den 21^{den}. van de Maand July, wierd het Anker voor de genoemde plaats, wel eer onder den naam van *Joppe* bekend, geworpen.

Komst te Jaffa. Ik trad aanstonds te Land, en, zynde myn goed door die van den Tol bezichtigd, vervoegde ik my, volgens de gewoonte aldaar, na het Huys van de *Paters*, daar men door den Huys-bewaarder werd gediend.

Twee dagen voor myn komst, waren vyf derzelve na *Jeruzalem* opgetrokken, zulks dat ik 'er niemand vond, als den gemelden Huys-bewaarder.

Zo als wy het Anker in de grond hadden geworpen, leggende voor *Jaffa*, teekende ik deze plaats, uit de Bark, gelykze zich van de Zee-kant opdoed, en op N^o. 107. gezien kan worden. Mitsgaders ook noch een gezicht te Land, van de linker zyde aankomende, strekkende zich langs den Oever, en verbeeld onder N^o. 108.



Deze plaats, wel eer een tamelyke Stad, is tegenwoordig van gantsch geen belang, en 'er niets in zyn geheel meer van overig. Zy legd aan de Zeekant, tegen het ge-

bergte aan, en vertoond zich in een zeer soberen staat. Een stuk wegs in het water, ziet men nog veele groote brokken van Oude gebouwen uitsteeken, die zich in het rond strekken,











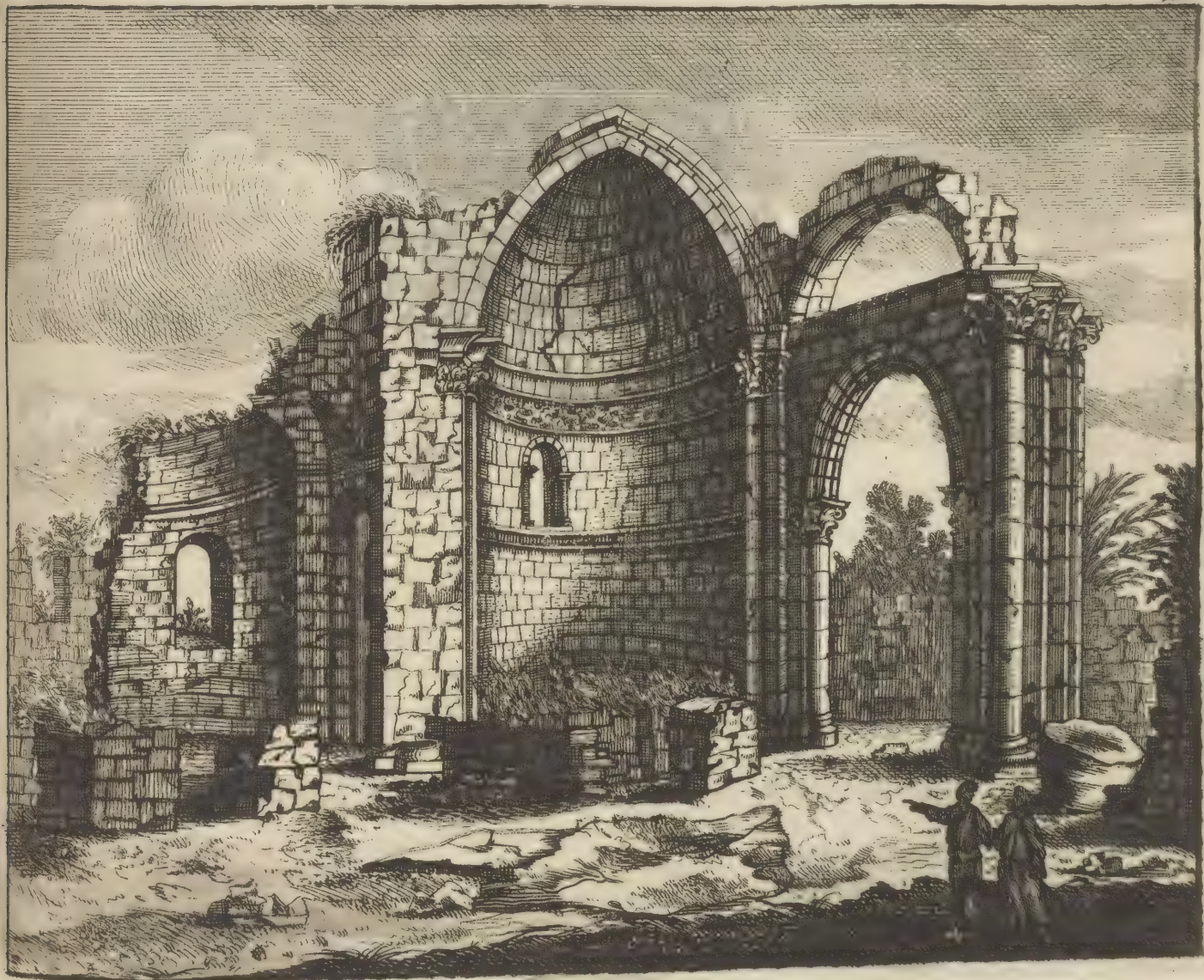
bij de Graven haarer Vrienden, om dezelve te beweenen, of vinden malkanderen aldaar; maakende by dezelve een uitspekende rouwe.

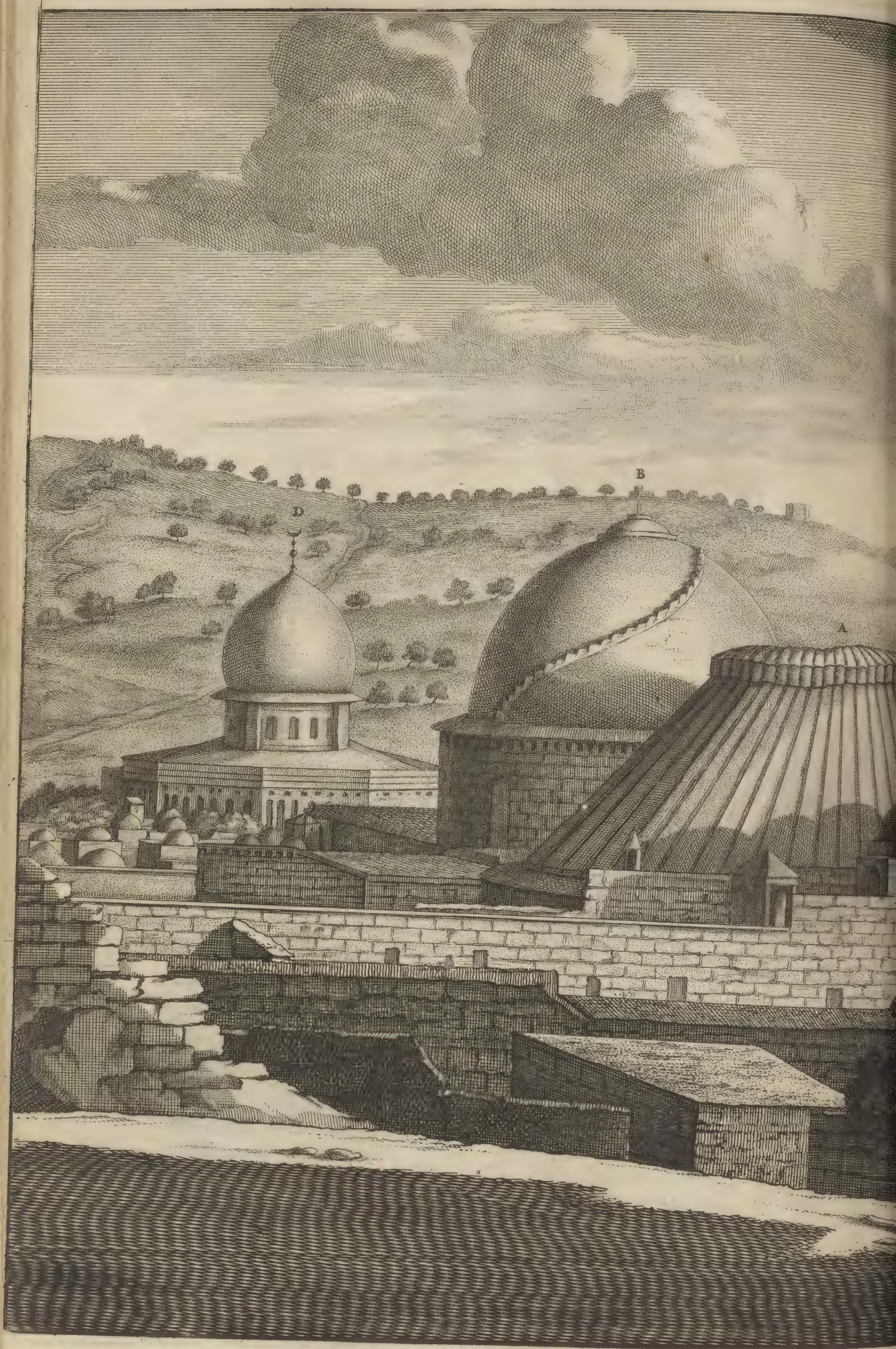
Rouw-
klaagende
Vrouwen
tot Rama.

Terwyl ik tot *Rama* was, zag ik een meenigte van deze Rouwklaagende Vrouwen na buiten gaan, die ik volgde, en, wanneer ik gezien had, waar zy haar zelve by en op de Graven neder plaatsten, en zaaten te weenen, begaf ik my op een hoogte, om dezelve af te tekenen, gelyk dezelve alhier op N°. 112. vertoond werden. Eerst zaaten zy alle aan de Graven en schreiden; aldus een half uur gezeten hebbende, stonden'er eenige op, en sloegen, gelyk dezelve alhier verbeeld werden, een ronde kring, hand aan

hand, malkanderen vast houdende, als of zy wilden een rondendans houden. Straks staaken uit dezelve twee Vrouwen uit, en begaaven zich in 't midden van de kring, maakende, met schreeuwen, en 't wringen, en klappen, en slaan van de handen, zodanig een misbaar, of ze zinneloos waaren, na 't welke zy alle wederom gingen zitten schreyen, tot dat ze al lengskens, de eene voor, en de andere na, vertrokken, en weder na huis keerden, terwyl andere wederom aankwaamen. De klederen, die ze aanhadden, in het heenen gaan, en in 't nederzitten, waaren van haare gemeine dracht, of wit, of van andere koleuren. Maar, wanneer zy opstonden, om den ronden kring met

113

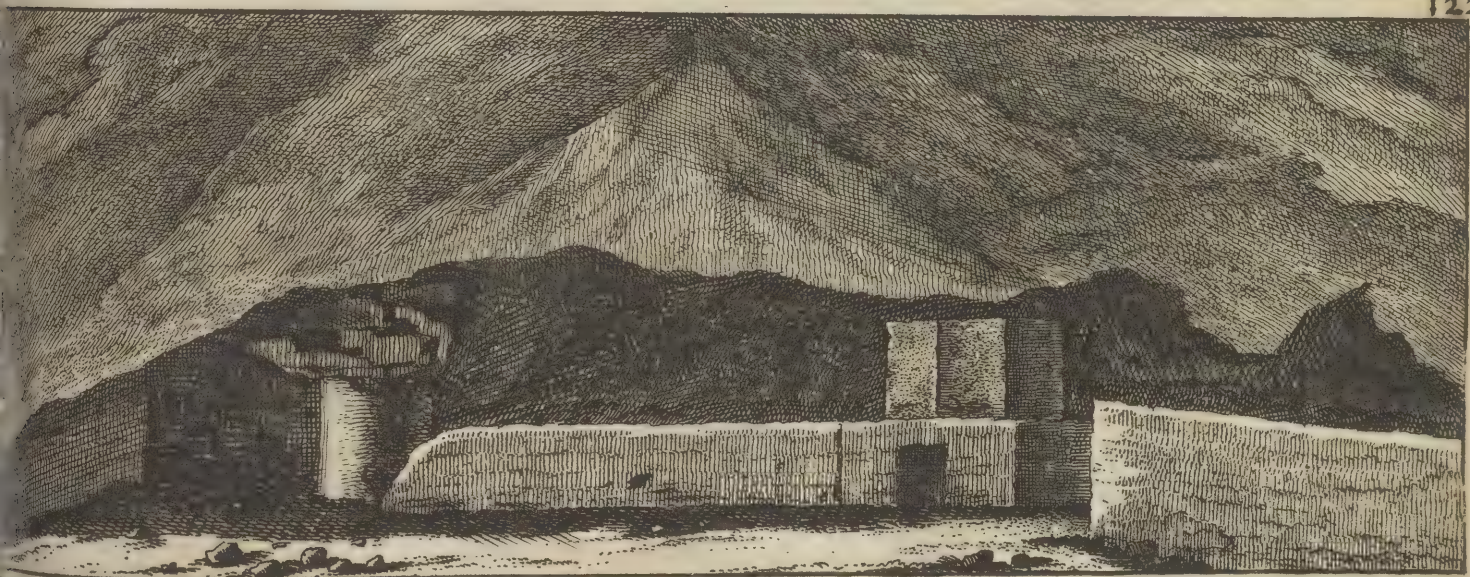


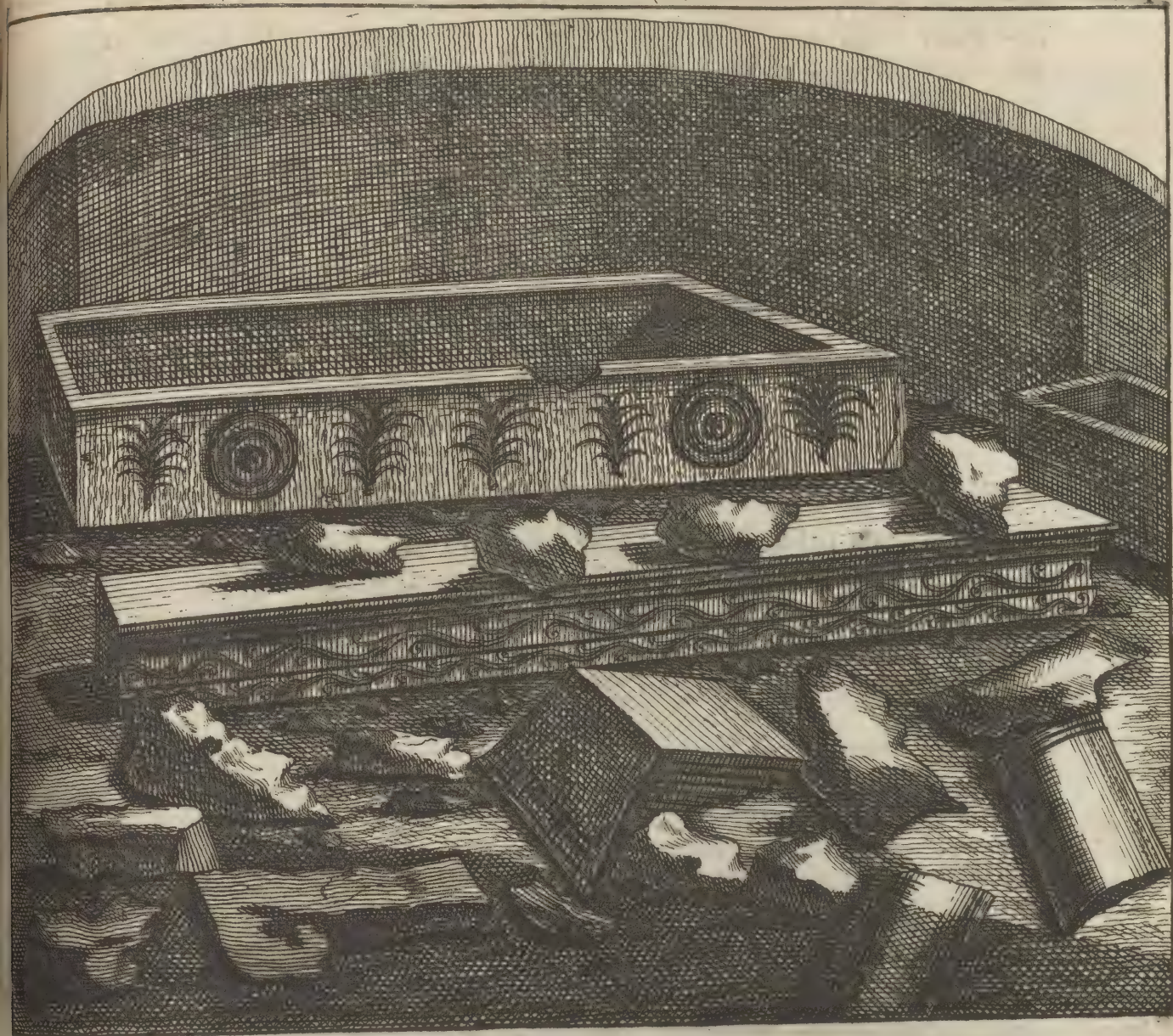












Manasse, zynen Zoon *Ammon*, en *Jofa*. Deze kamer is kleyn en laag van verdieping. 't Geen ik hier ook zeer aanmerkelyk vond, was de deur van den ingang, die geloofd werd uit dezelve Rots te zyn gearbeyd, zodanig als zy in haar herre hangd, te weten, twee oogen aan de deur, en twee krammen aan de Rots, welke uitwaarts staan, en daar de deur op draayd. Men moet zich verwonderen, als men bezeft, hoe dit gantsch gevaarte, onder de berg, uit de Rots is gehouwen, zonder dat'er yts anders toe gebruykt is: en noodzaakelyk moet het altemaal by toortz-licht zyn geschied, dewyl 'er geen de minste opening is, om ander licht door te kunnen ontfangen.

Kan niet na laten hier, in het voor by gaan, by te voegen, dat, eenige dagen in het Klooster geweest zyn-
 de, my des avonds werd aangezeid, dat my des morgens de voeten zouden werden gewassen, volgens het gewoonlyk gebruik, 't geen, aan alle die tot *Jerusalem* komen, werd gedaan. Het geschiedde mede aan drie *Paters*, die ook nieuwelings aldaar waren gekomen, deze Plegtigheid werd toenmaals gedaan op de boven galdery, tegen over de Kerk deur, alwaar alle de Geestelyke personen in het Klooster tegenwoordig zyn: men werd 'er gezet in een fraayen arm stoel, waar voor een koelvat met warm water staat, 't geen met roosebladeren, en andere bloemen en kruyden, bestrooyd legd, daar men den eenen
 Voet-
 wassing in
 het Klooster.



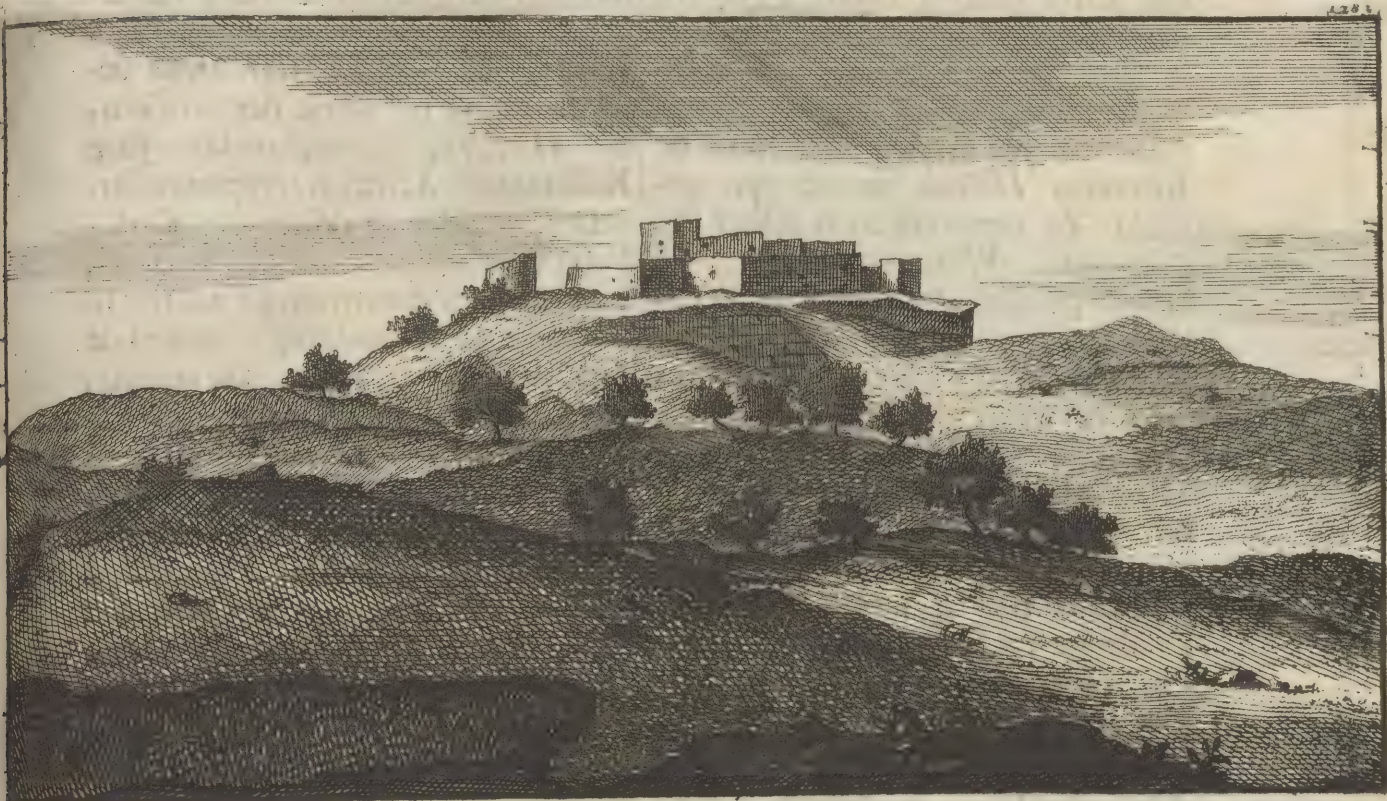


Men ziet 'er noch een groot overblyfel van een Gebouw, verbeeld op N^o. 127. 't geen men meend van een Kerk te zyn, welke de Keyzerin Helena aldaar, ter gedagtenis, had doen stichten.

Eenige honderd treeden nederwaarts gaande, ter rechter zyde, komt men aan een zeer schoone Waterput, welkers water van de by-

gelegene Bergen daar in komt loopen.

Thans wend men zich na *Modin*, gelegen op een zeer hoogen Berg. 't Was wel eer een zeer vermaarde Vesting, of Stad der *Machabeën*, dog nu een slegt Dorp, gelyk tegenwoordig de plaatsen meest zyn, daar in de Schriftuur gewag van gemaakt werd. 't Werd verbeeld op N^o. 128.



Woe-
styn van
Johannes
den Doo-
per.

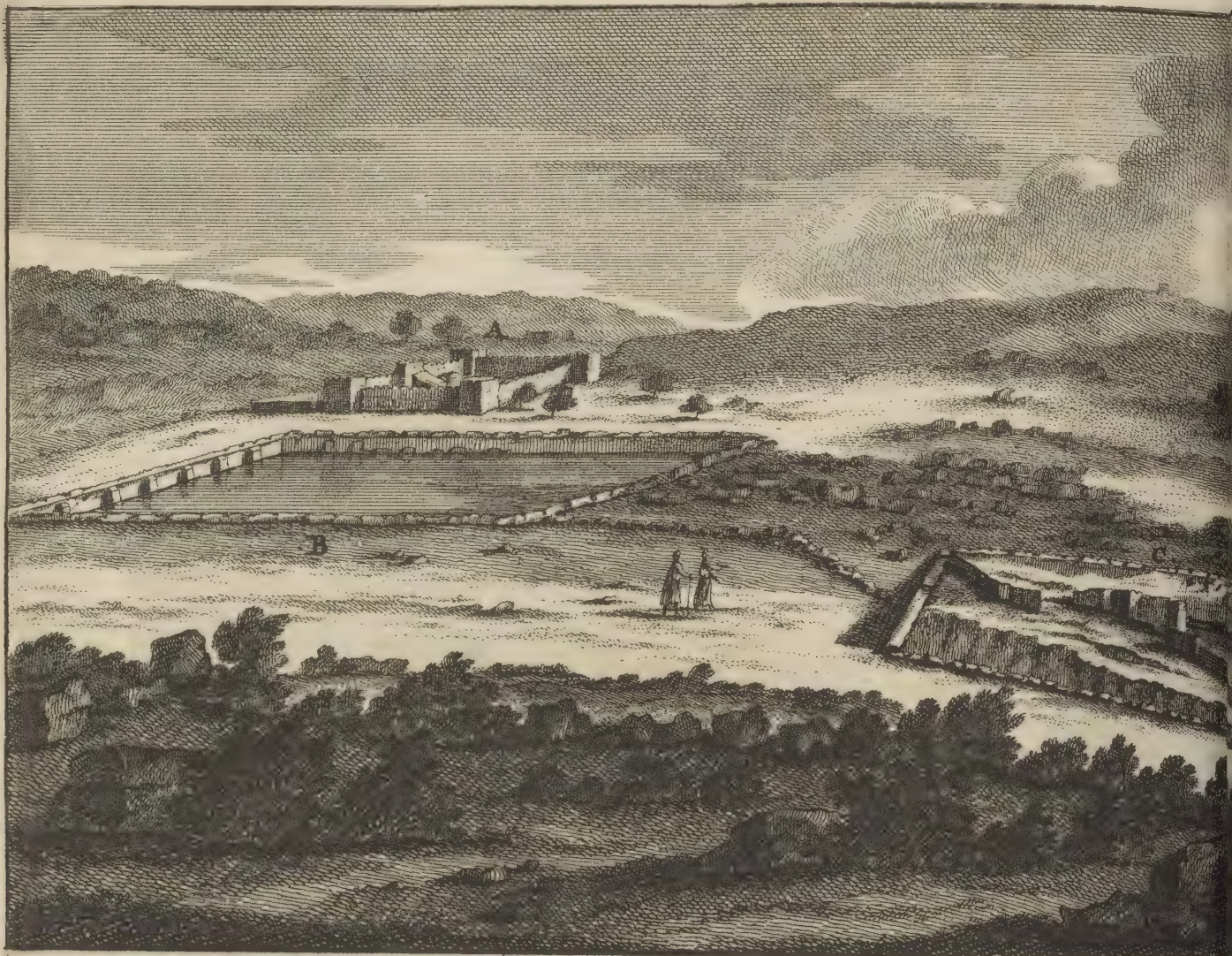
Vervolgens komt men in de *Woestyn van Johannes den Dooper*, en wyders aan de *Spelonk*, daar zy, hoewel buyten de Schrift, van vertellen, dat 'er *Elisabeth* haaren Zoon inbracht, om hem voor de woede van *Herodes* te verbergen, en waar in hy veele Jaaren zoude geleefd hebben. Deze *Spelonk*, of *Grotte*, is in de levende Rots gehouwen, aan het hangen van een berg, waar beneden zich een zeer steenachtig dal strekt. Zy heeft twee gaten, als vensters, aan elke zyde, een onder het onderste boomtje, 't geen men uit de Rots gewasschen ziet, gelyk d'Afbeelding op N^o. 129. aanwyft. Men ziet ook nog in dezelve een plaats, van gedaante als een bedstede, in de Rots uitgehouden,

welke dien Heilig tot rust-plaats zoude gediend hebben. Ter zyden van de *Spelonk* vloed een Fonteyn, welkers water in een groote ronde bak, mede uit de Rots gehouwen, en weinig boven de grond verheven, word ontfangen, van waar het dan weder door het bergte nederwaarts loopt: boven de *Spelonk* staan nog eenige overblyfzelen van een groot gebouw, 't geen een Klooster schynd geweest te zyn. By de gemelde Fonteyn, welkers water heel goed is, hielden wy het middagmaal, ter plaatze daar men de twee Paters verbeeld ziet.

Hier na komt men aan de *Vlakte van Therbinte*, alwaar *David* den *Reus Goliath* doodde, welke plaats men van verre maar aanschouwd.

Vlakte
van Ther-
binte.







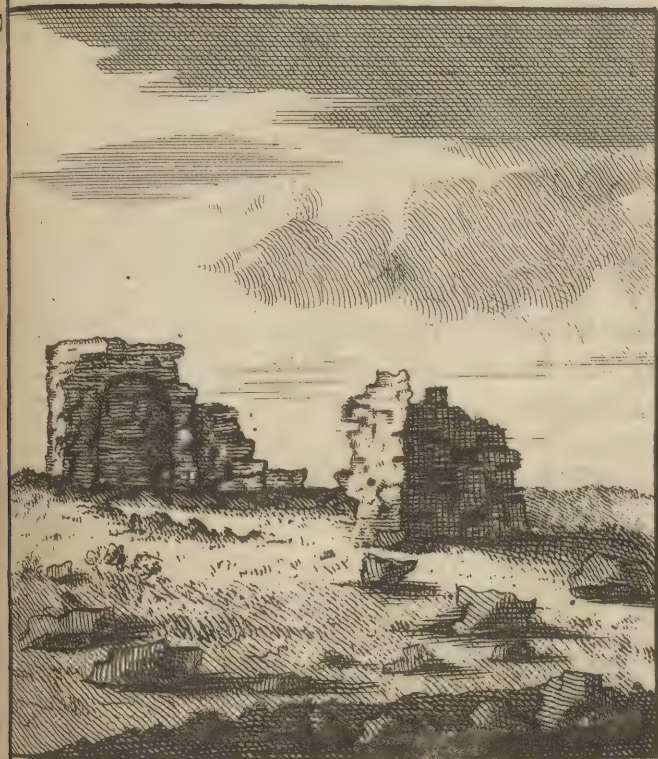








139



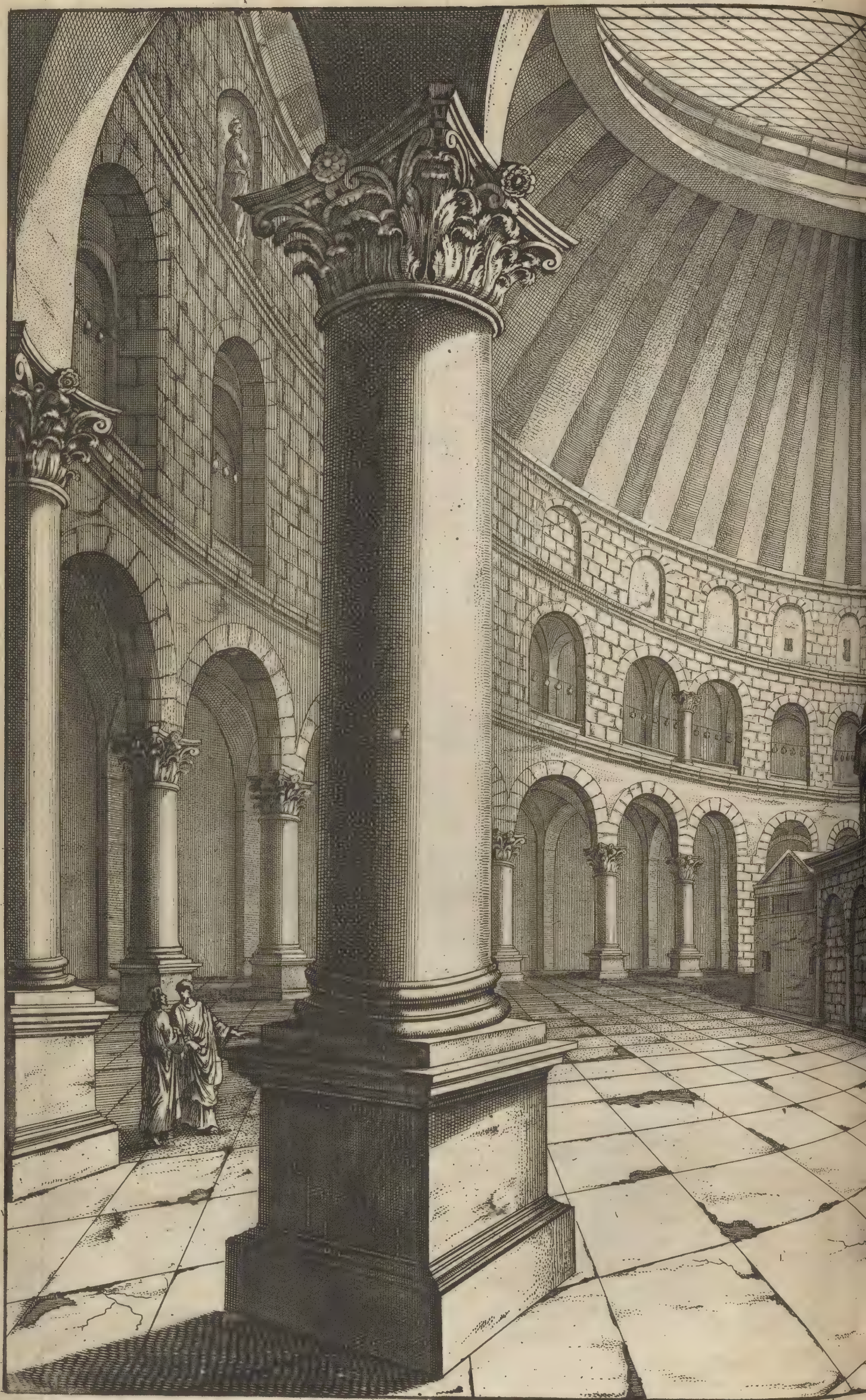
141



142

















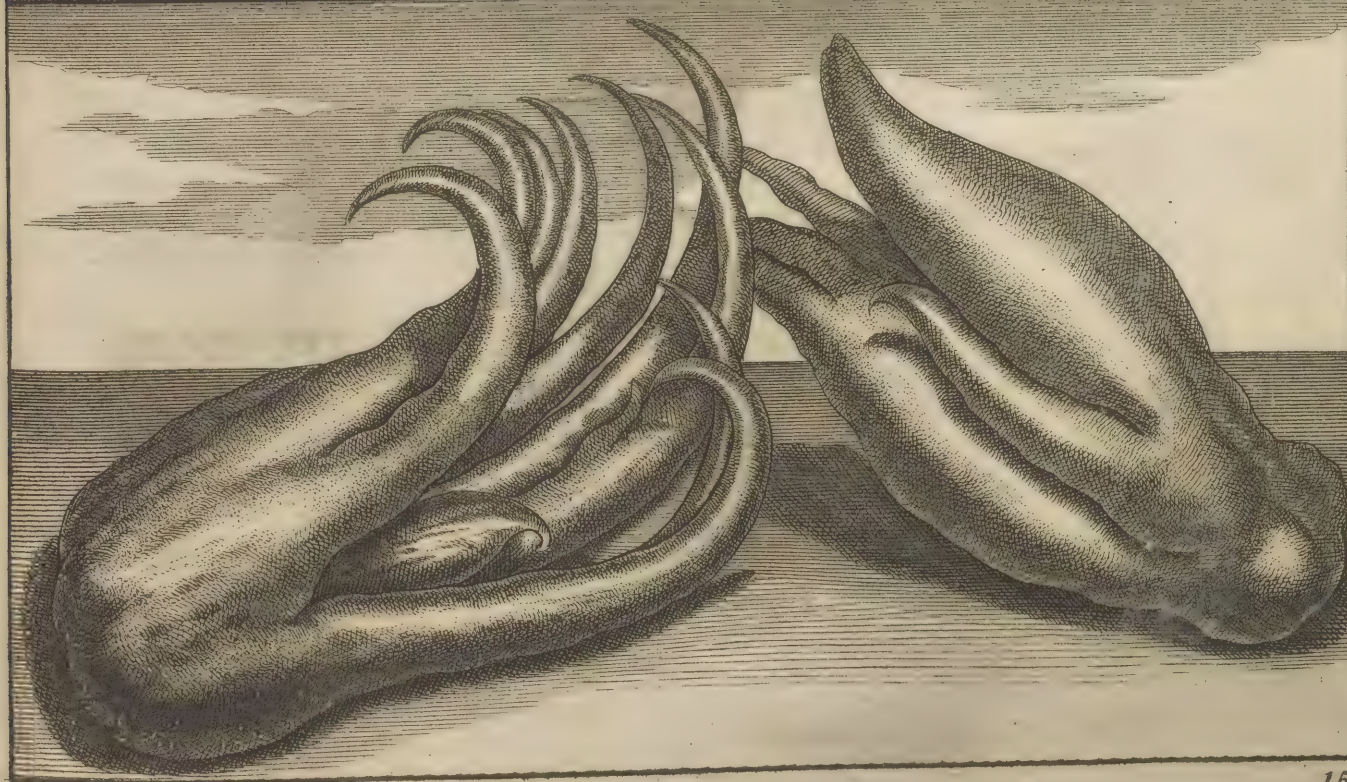
in het gewelf geslagen, daar de Lintjes, waar aan de Lampen zyn gebonden, doorloopen; werdende dezelve wyders aan de zyde der grotten vast gemaakt. Ik heb alle deze dingen met de uiterste nauwkeurigheid afgeteekend, om dat het, myns wetens, noch niemand voor my heeft gedaan. Van de gemelde Lampen, die'er door verscheyde Natien zyn gezonden, behooren'er dertien aan de Latynen, een-en-twintig aan de Grieken, vier aan de Armeniers, en vier aan de Kophten. Die der Latynen zyn'er geschonken, een door den Keyzer, een door den Koning van *Vrankryk*, een door den Koning van *Spanjen*; een door den Koning van *Poolen*; een door den Koning van *Portugaal*; een door de Republyq van *Venetien*; een door den Ceurvorst van *Beyeren*; een door de Ridders van *Maltha* &c. Derook der Lampen trekt uit door drie ga-

ten, welke in het gewelf zyn. Want men heeft hier geen andere opening; dan deze gaten, en de deur, waarom het'er ook zeer warm en benauwd is, en allerwegen zo zwart, door de rook, dat men'er by na geen andere koleur kan bekenen.

Tot dus verre van het Koor, en het Tempeltje, of de Kapel, van het Heilige Graf gesproken hebbende, zal ik voort treden tot de andere Kapellen, en dezelve in die ordre beschryven, als ik ze in het bywoonen van de Processie bezigtigd heb.

Wy vingen aan in de Kerk, of Kapel der Latynen, 't *Groot Altaar* geheten, daar ik hier voor eenig gewag van gemaakt heb. En ons wierd yder een brandende waskaars in de hand gegeven.

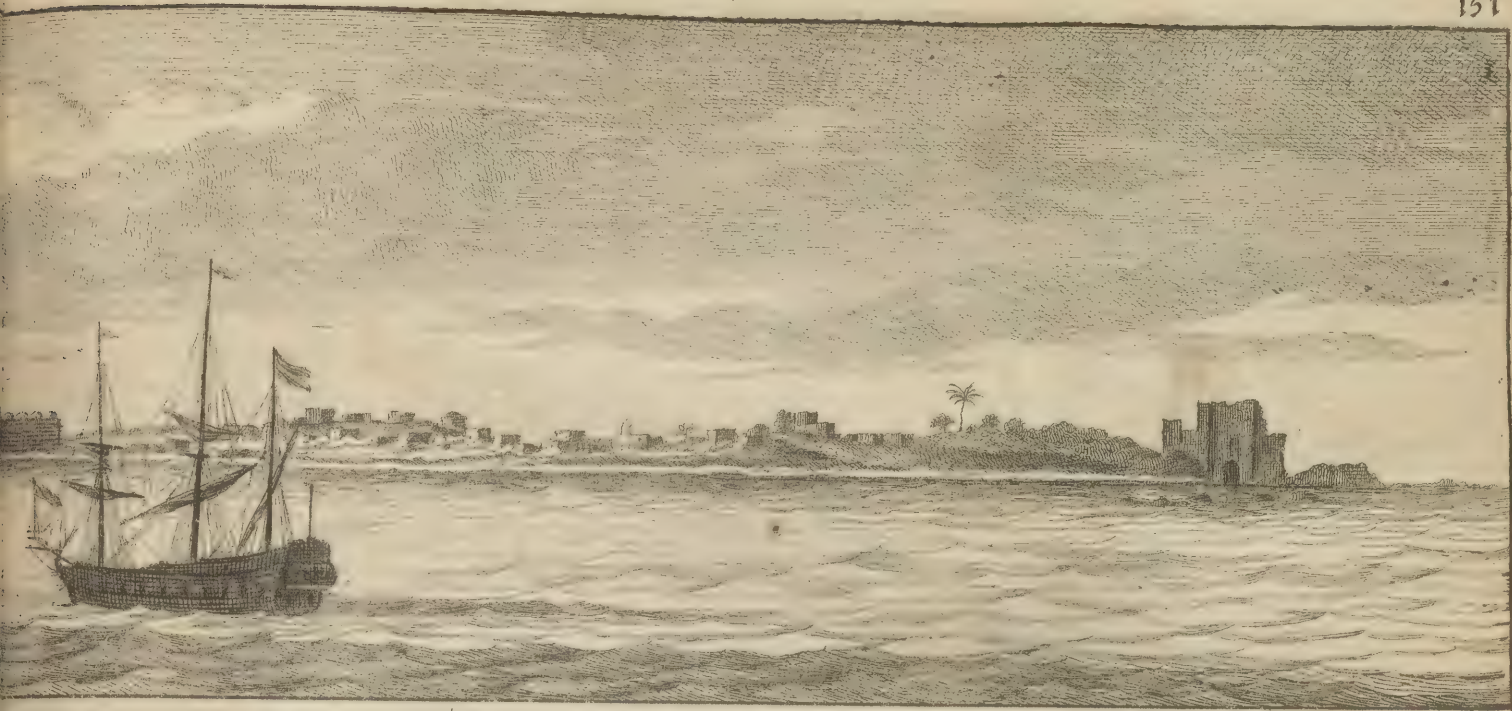
Deze Kapel (zeggen ze) is voormaals den Hof van *Joseph van Arimathea* geweest; alwaar *Christus*,





TRIPOLI



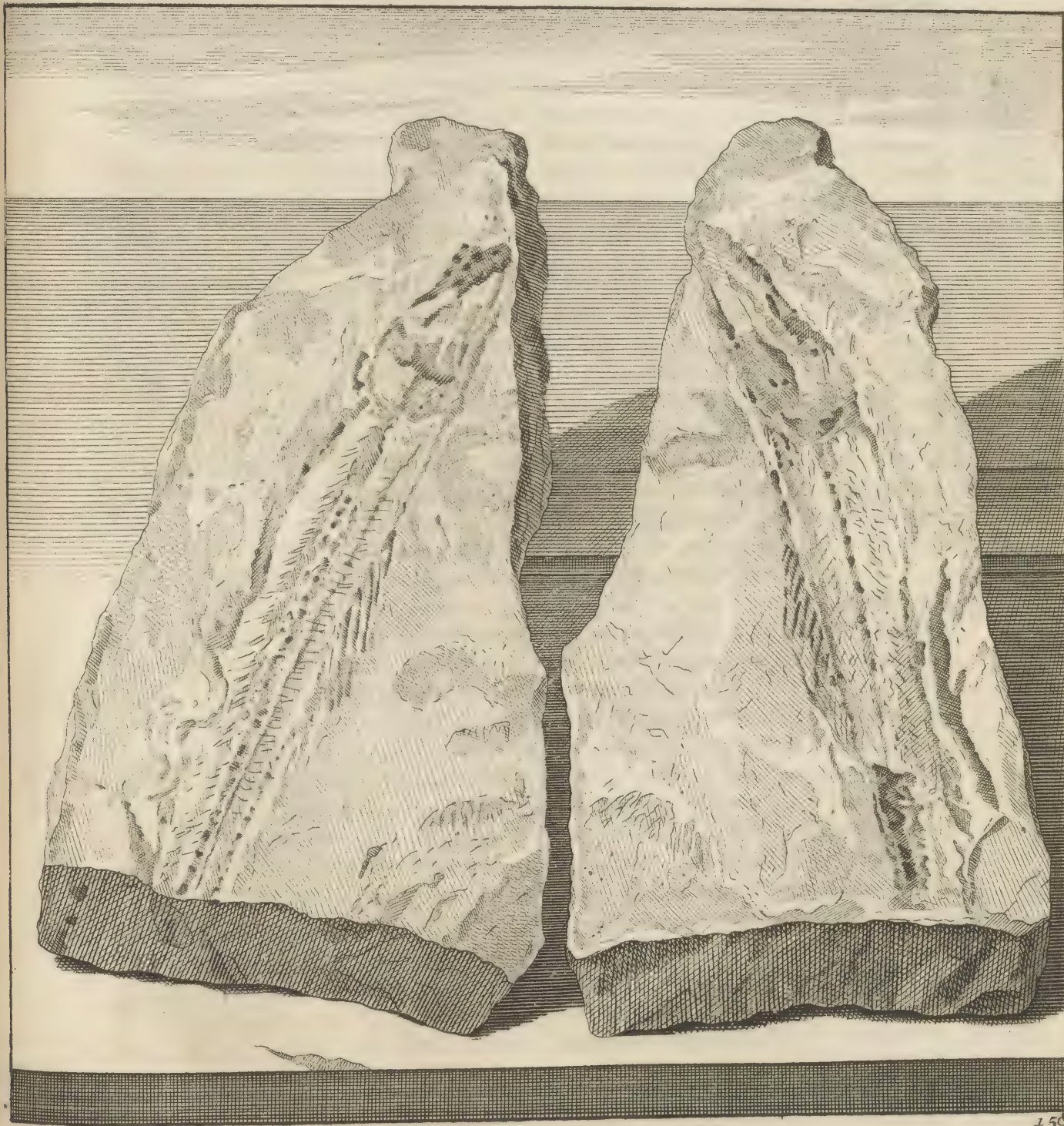
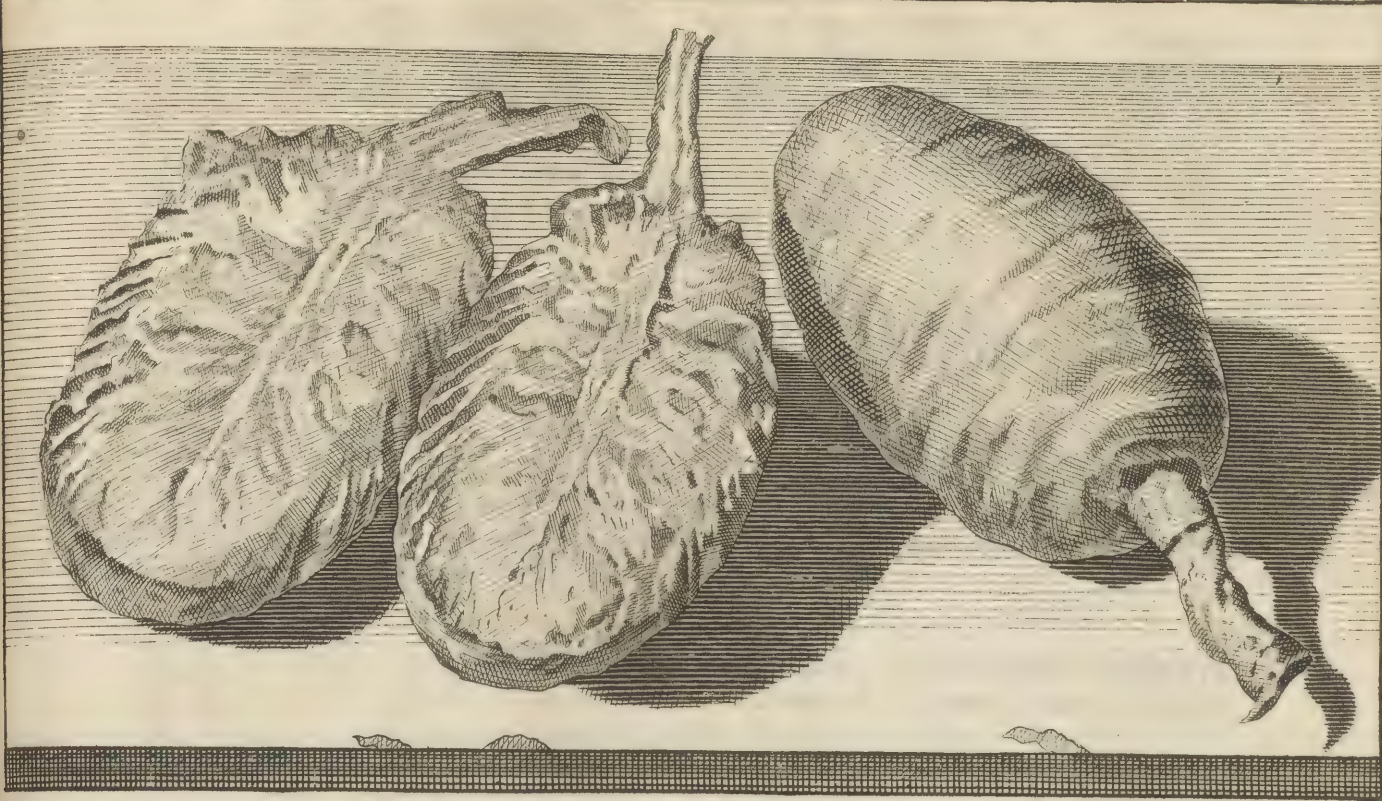


OLIS





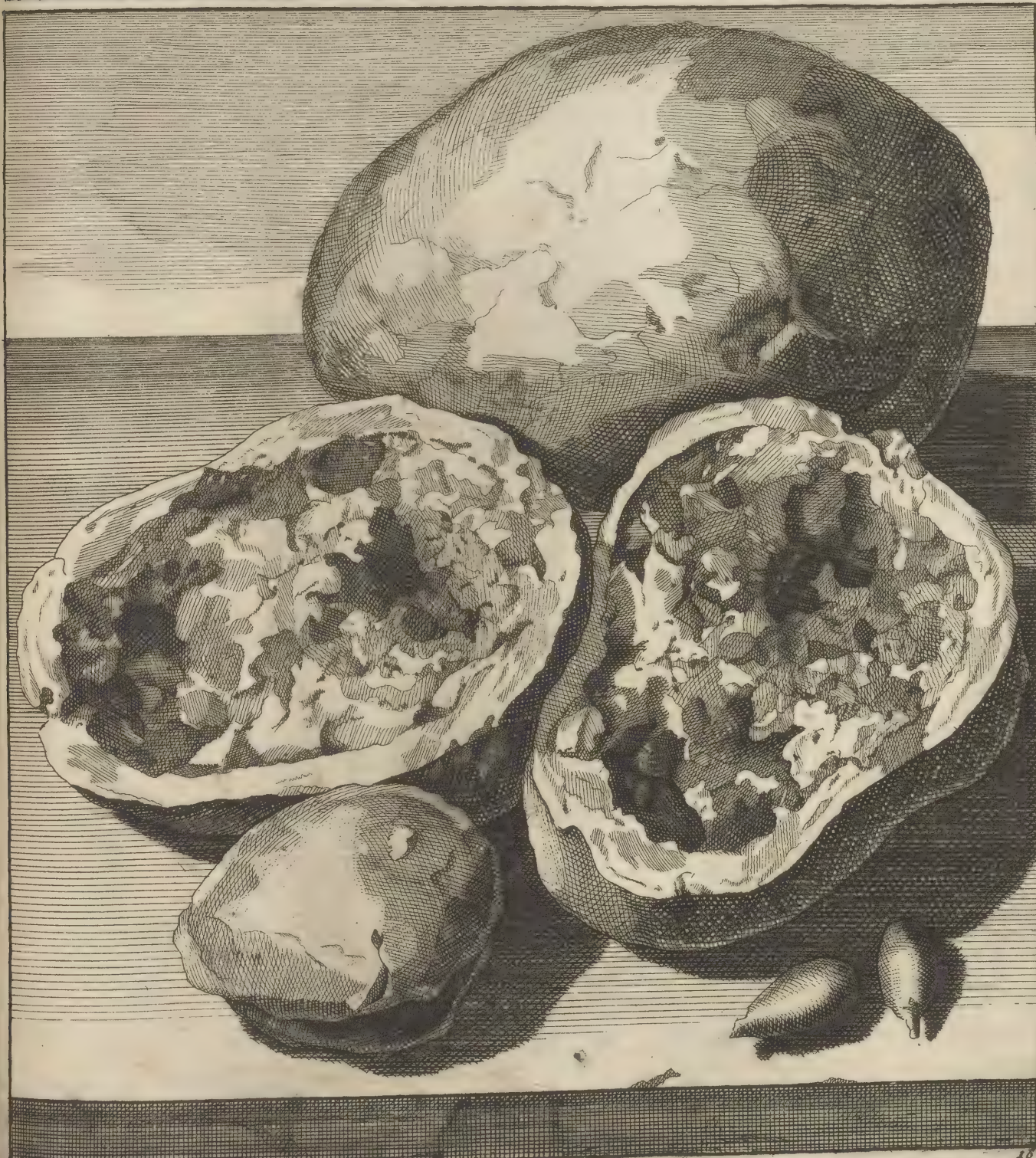




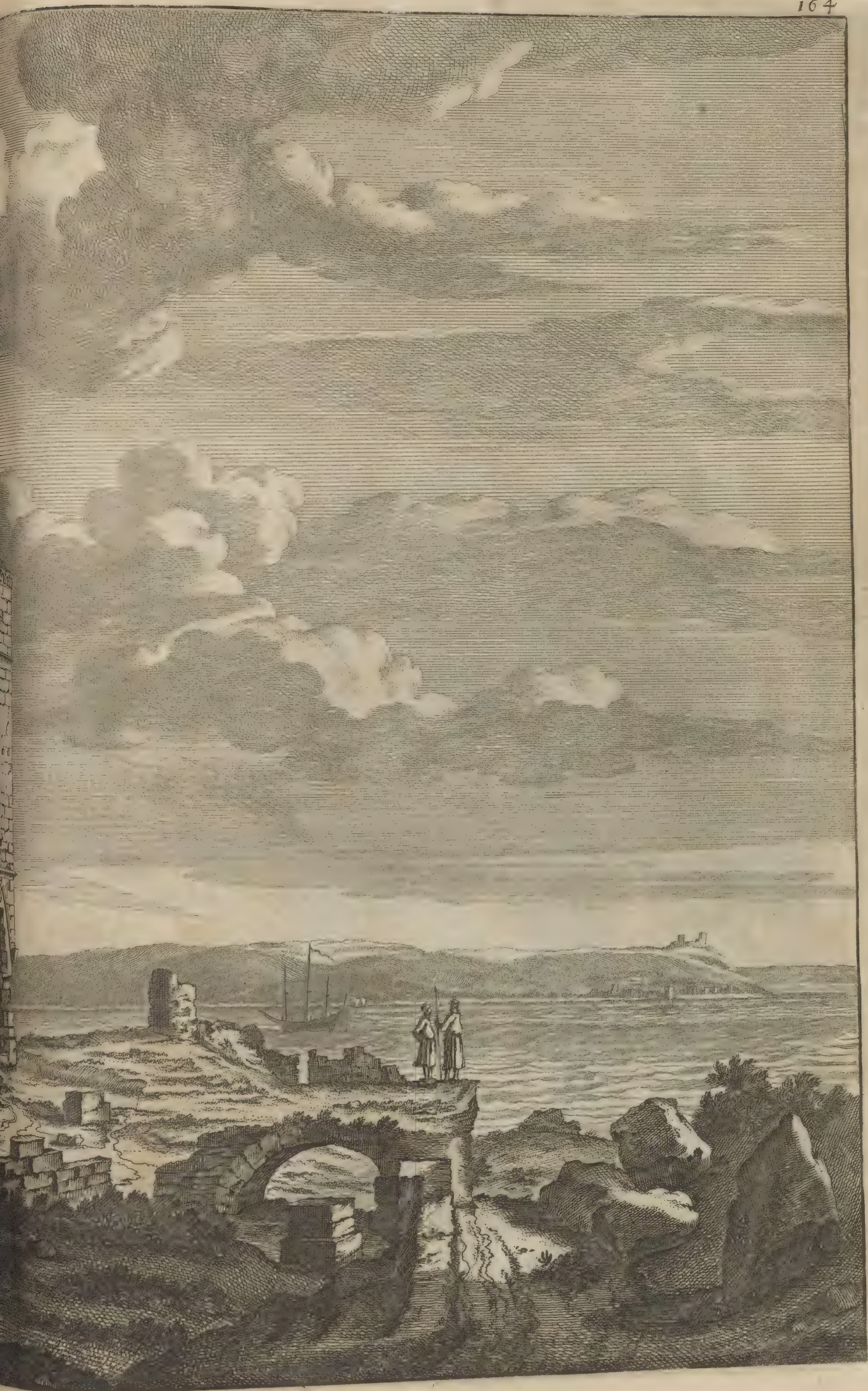


Verkeerd-geloovigen, dog het waare den, die zich, met een gemaakte
te wenschen, dat'er ook onder de schyn van Heiligheid, laten mis-
Christenen niet wierden gevon- leyden.









aan de Wyngaarden ziet groeyen, gevonden werden, doch ik heb ze niet kunnen bekomen, hoewel ik een der *Paters* zonderling te vriend had, die'er my geerne mede gediend zoude hebben, indien ze maar te vinden waaren geweest. Deze Steene Meloenen hebben van buyten dezelfde gedaante, als de Natuurlyke, eenige rond, andere langwerpig, gelyk ook dezelfde grootte, en de schors omtrent dezelfde dikte. Gebrooken zynde, vertoonen zich de holligheden, even als die van de waare vrucht, ook hebben ze eenige reuk, die niet onaangenaam is.

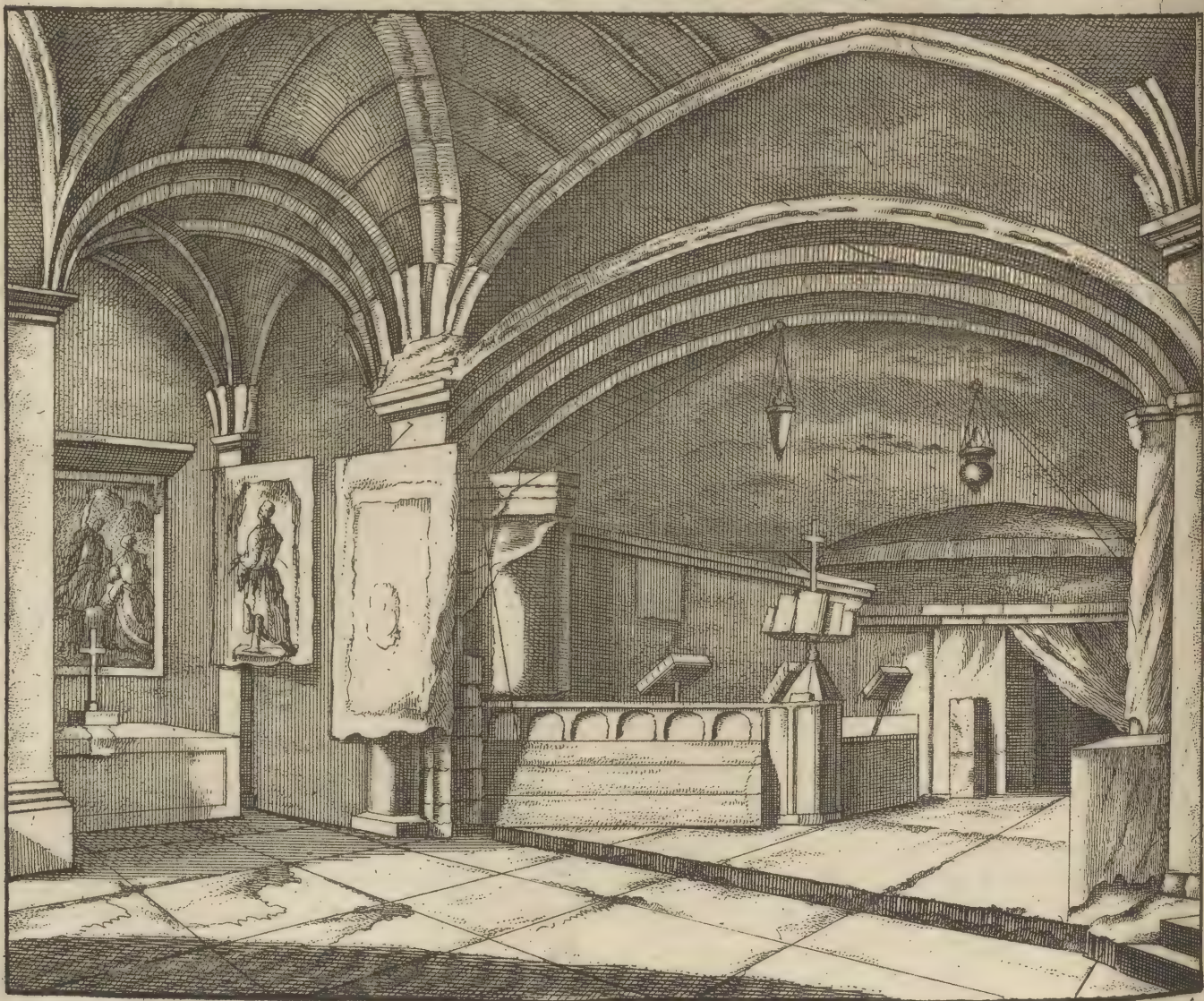
Komst te
S. Jan de
Akre, en
tegen-
woordige
staat van
deze Stad.
Den 16^{den}. der genoemde Maand April, toogen de Schipper en ik, met de Boot, na *S. Jan de Akre*, daar ik my eenige dagen ophield, en tyding kreeg, dat'er geene *Pelgrims* derwaarts zouden komen, vermits de *Paters* te *Nazareth* eenig verschil met de *Turken* hadden.

Ik bragt dan ondertusschen eenige fraaye gezichten op 't Papier, waar van deze verwoeste plaats een meenigte kan uitleveren, inzonderheid overblyfzelen van gebouwen, onder

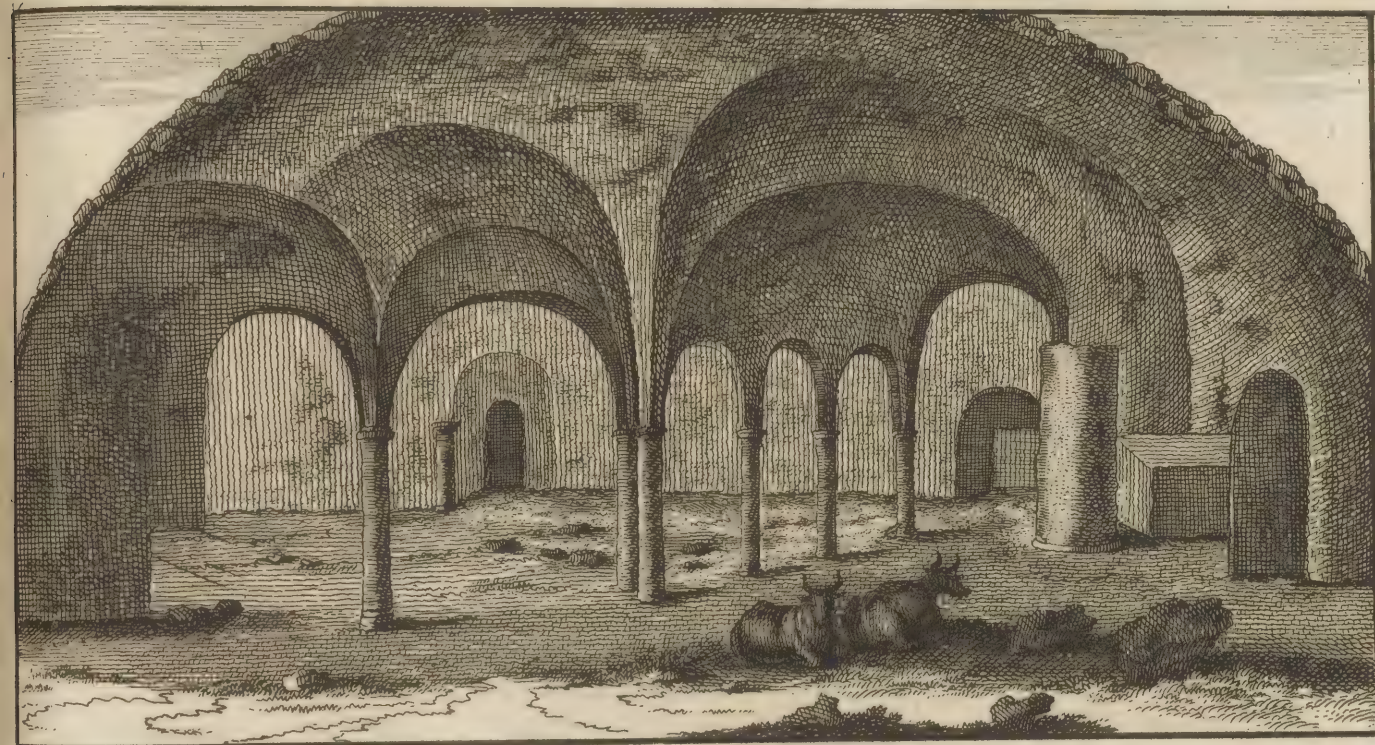
dewelke niet het minste is, 't geen men ten Westen, aan de Zeekant, ziet. Het vertoond zich heel groots, en heeft, geloof ik, wel eer tot een Tempel gediend. De Bouw-kunde is'er, volgens de *Gotsche* order, in waar genomen, gelyk op N^o. 164. werd aangewezen. In 't verschiet vertoond zich de Berg *Karmel*, en het Dorp *Kaifa*, beneden aan het eynde van denzelven Berg, aan de Zee, mitsgaders het Klooster der *Karmeliten*, boven op den uitersten top.

Omtrent in het midden der *Peuyenhoopen* van deze Stad, teekende ik noch een gezicht van een gebouw, bestaande voor aan in eenige boogen, met vierkante pilaaren, waar over men, langs ettelyke trappen, na een soort van een Hof, of Paleis, gaat, staande noch vierkant in wezen. Het schynd van jonger tyd gemaakt te wezen, als het onderste werk, 't geene van byzondere groote steenen opgehaald is, waar van'er zeer veele op de grond gestort leggen, en vertoond zich op N^o. 165.

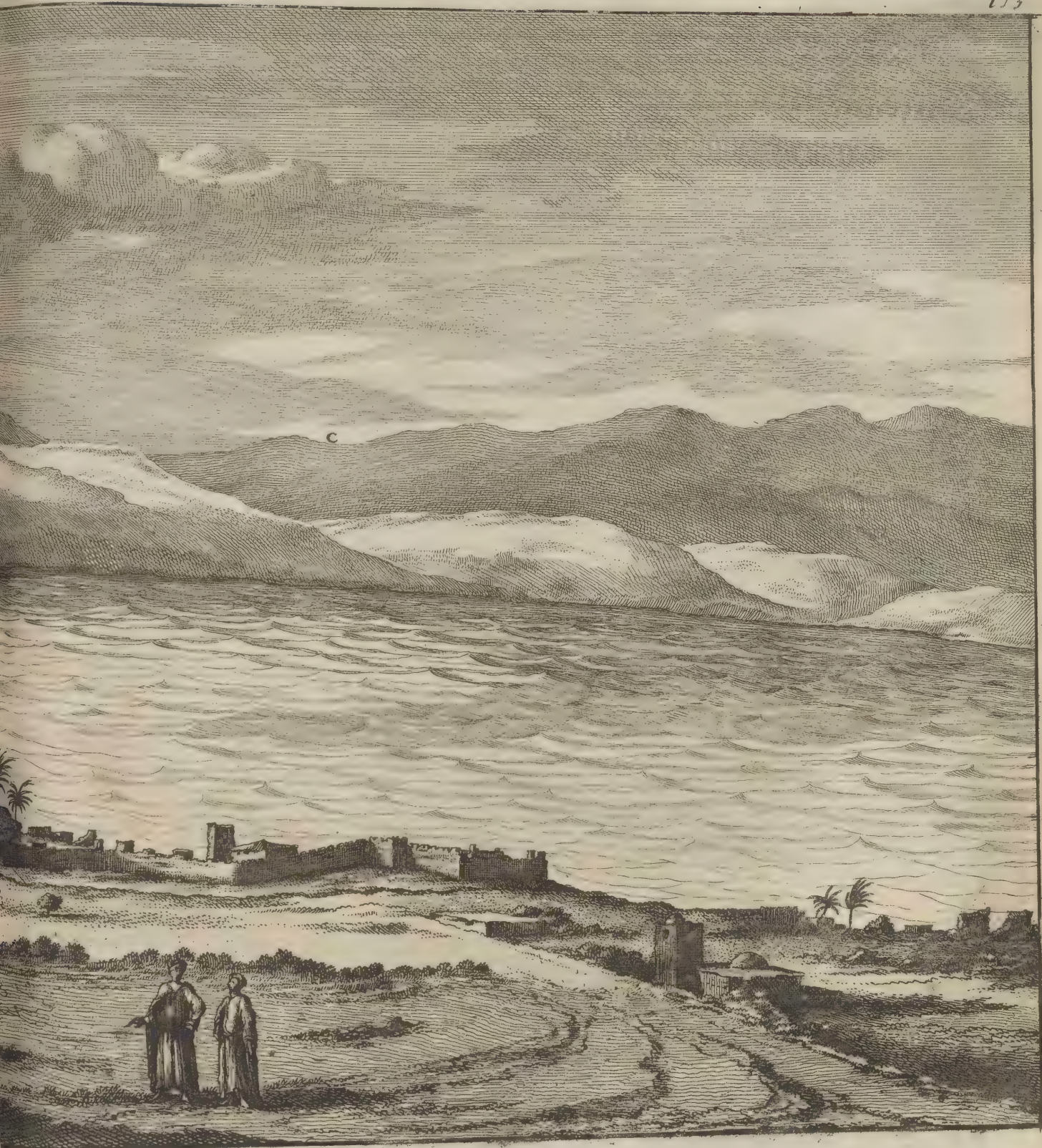






















Des anderen daags, met den da-
geraad, kwam 'er een *Karavane* voor
by trekken, waar mede wy voort-
toogen, en, passeerende het Dorp
Bedana, vernachteten wy weder in
het Veld.

Den 10^{den}. 's morgens, kwamen
wy in het Gebergte, en, omtrent
den middag, aan *Iffer-Sjoor*, of
de *Fonteyn Sjoor*, 't geen een heel
fraay Dorp is, versierd met een
zeer schoone nieuw gemaakte *Han*;
voor by de deze plaats loopt de ver-
maarde Rivier *Orontes*, daar men,
langs een lange Brug, op welkers
midden twee Huysjes, aan malkan-
derengehecht, staan, over passeerd.
Deze Brug heeft negen boogen, daar
het water door heen stroomd. Ik
teekende 'er twee verscheydene ge-
zichten af, verbeeldende by het
eerste, het gemelde Dorp, gelyk op
N^o. 184. gezien kan worden, en het

ander, als men de Rivier, en de
langte der Brug, met de boogen,
ziet, aangewezen met N^o. 185.

Omtrent drie uren vertrokken
wy weder van daar, ziende dat de
Karavane zich 'er ook toe gereed
begon te maaken. Doch, zynde
omtrent een uur voor uit gereeden,
vernamen wy dezelve niet. Wy
toogen echter voort, in de gedag-
ten, dat zy mogelyk een anderen
weg genomen mogt hebben.

Ondertusschen kreegen wy een an-
dere *Karavane*, die voor ons trok,
in 't oog, daar wy wel haast by
maakten te wezen. Kort daar na
zagen wy onze eerste *Karavane*
mede aan komen, onder dewelke
zich drie gemeene Vrouws-perfoo-
nen bevonden, en eene van dezelve
zeer hoog van Jaaren, deze zag ik
verscheyde reyzen van den Muyl,
daar zy opzat afvallen, waar door
dan

Droevig
geval van
een Oude
Vrouw.

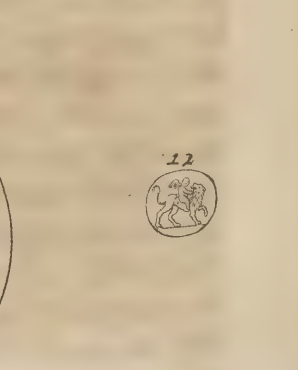
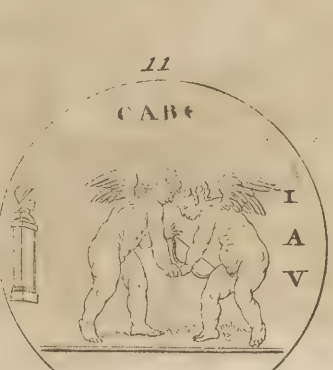
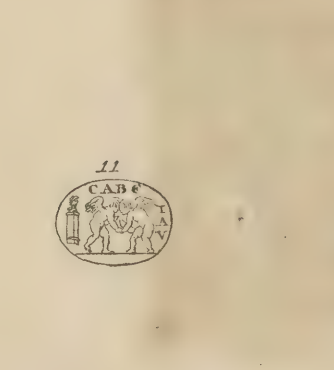
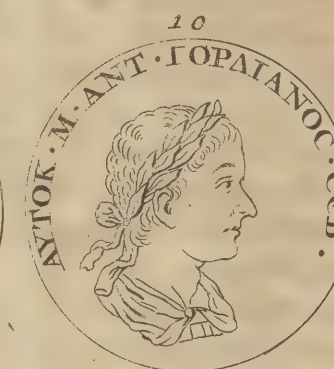
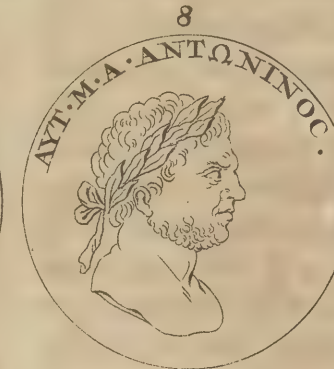








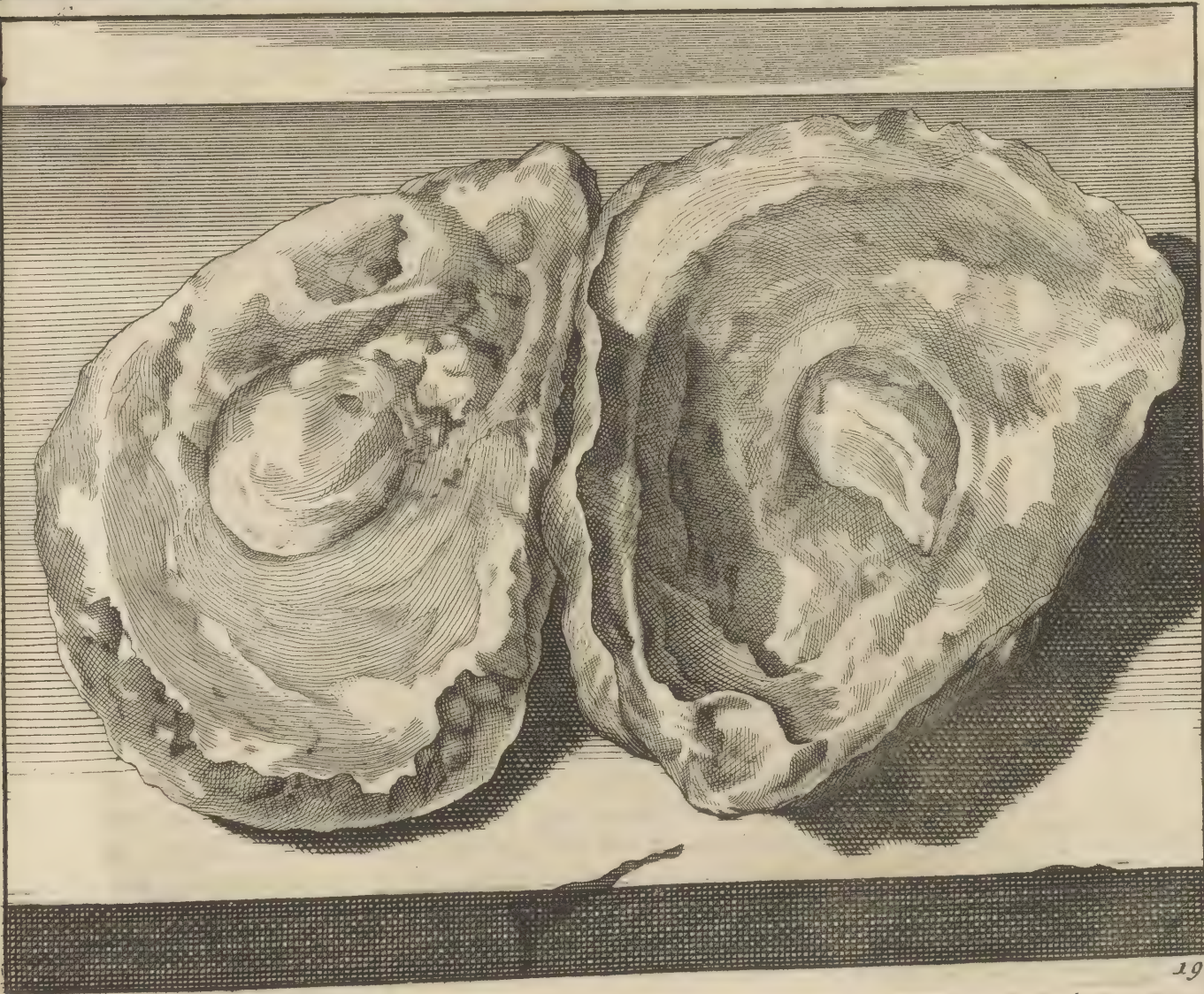






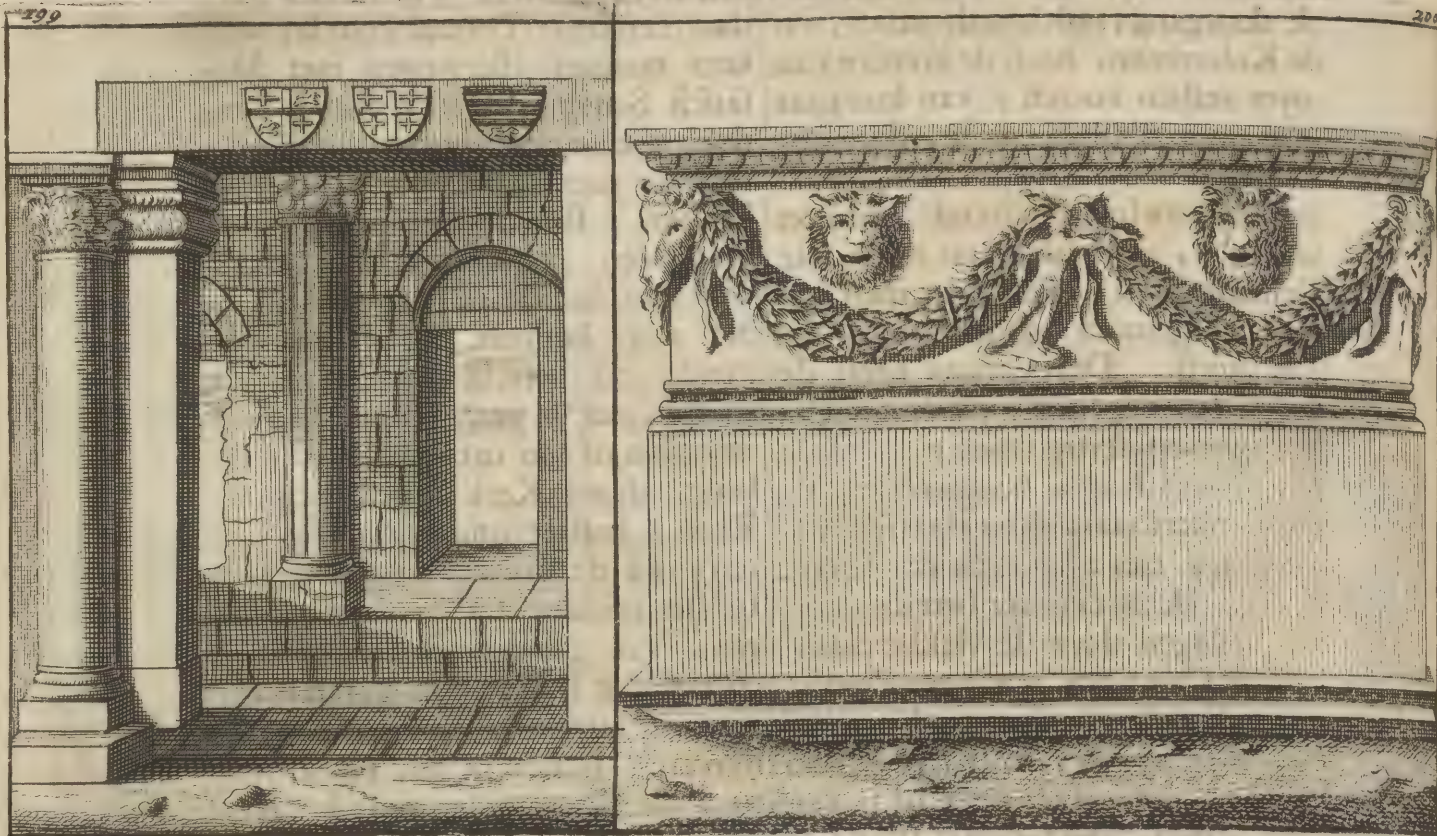












V DOVQA31120. 2 SPASSAI
 FTXXIX. IOR SSDI
 D'HGIIAP. D. WCIQAE
 XHIIII. D. CIQIIG. S

door het welke men in het Klooster treed, 't geen zich vierkant vertoond: wyders byzonder groots en schoon in 't gezicht, vermits het zo fraay in zyn geheel staat, als of het eerst gebouwd was. Tusschen de twee eerste Kolommen, welke aan den Tuyn staan, ziet men een zeer schoone marmere Water-bak, van gedaante als een Tombe, of Grafsteede, waar rondom een Feston geflingerd is, welke aan weder-zyden, door een Kindje, met beyde de handen, werd vast gehouden, 't een wat geschonden, en 't ander het Hoofd af, behalven dat ook noch de overige deelen een weinig beschadigd zyn. In het rond ziet men zes Leeuws-koppen, twee op elke zyde van de lengte des Steens, en een op elke smalste zyde; en op

yder hoek, zynde vier in 't getal, een Kalfs-kop, altemaal Basreliëven, en tamelyk wel gemaakt. Deze Steen is verbeeld op N°. 200, en de plaats daar dezelve staat is honderd en twaalf voet lang, en achten-veertig breed. Het gewelfzel, na de zyde van den Tuyn, werd ondersteund door achttien Kolommen, in het midden op ryen geplaatst, hebbende yder de dikte van twee-en-dertig palmen, en het Capiteel van de Corinthische order: deze Kolommen zyn van een goede hoogte, en maaken schoone open boogen, te weten, van d'eene Kolom tot d'andere, door dewelke men in den Tuyn gaat. 't Cieraad, 't geen om de boogen is geweeft, is altemaal verbrooken, doch de wyze van het zelve noch duydelijk te bekenen.

De



daanig uit gearbeid, en een gedeelte van 't zelve op zo een wyze tot kant genaaid, gelyk in de Print, voor op de borst, tot boven aan de flinker schouder, kan gezien werden. Gemeenlyk doen ze dat ook aan de mouwen. 't Overige der kleding is op de wyze de Turkinnen.

't Geen ik voor vreemd, en niet min aardig, vond, was, dat de Boeren gemeenlyk weinig hair op 't Hoofd, en groote baarden hebben; en zich in 't Veld bedienen van even zodanige groote hoge Hoesden, met breede randen, als by ons, over omtrent veertig Jaaren, plachten gedraagen te werden, die nochtans aldaar niet gemaakt werden, zulks men schier zoude denken, of die van hier, of elders, daar wel na toe gebracht mochten zyn.

Den omtrek van het Eyland word gerekend op zes honderd Italiaansche mylen.

De ongezone lucht, in de drie of vier heetste Maanden des Jaars, vald den vreemdelingen geweldig lastig, en stryd gantsch en al tegen derzelver gesteldheid, zulks datze daar door gemeenlyk een vaatsche koleur krygen, en voor hun leeven lang behouden, zo hen maar niets argers wedervaard. Want, eenigen komen 'er af te sterven, anderen staan zwaare ziektes uit &c. En by aldien my deze gevaaren geen omzichtige gedachten hadden doen neemen, ik zoud' er my zekerlyk eenige Maanden hebben opgehouden, om het vermaak van de Jacht te genieten, maar, vermits het my door een yder wierd ontraaden, besloot ik dereys voort te zetten.











